

NTD LIFE

唐
2018
春季號

以人为本 回歸新聞本質

財經主播沈唯同與他的戰友們

《財經趨勢4.0》
掏空台灣危在旦夕
陸資投資亂象

《大千世界》
陪您全家人長知識
闔家歡、找創意



《小白鶴的報恩》
我們都在寫歷史

喜歡《笑談風雲》的十個理由
共產主義的終極目的



新唐人亞太電視台
NEW TANG DYNASTY ASIA PACIFIC TELEVISION

堅持進步
與時躍升



中華電信 MOD 320 頻道



ntdtv.com.tw

三月三十一日，節氣在春分與清明之間，那天，我們喝春酒，祝賀走入新唐人，第二個十年的開始。在充滿元氣與與正能量後，繼續迎擊光怪陸離的人間萬象。

從去年底，本台新聞部所製作的一系列「陸資侵台大追查」深入報導，看的人心驚膽跳，台灣，真的要被陸資掏空了嗎？我們每一天生活裡的食衣住行大小事，也都被「看不見」的陸資包辦了嗎？這些現象的背後，又代表著什麼？我們是如何一步一步，走到了今天？面對未來，面對陸資，我們又應該是什麼格局與態度？



本期的亞太要聞，便是選自「陸資侵台大追查」其中兩篇。圍繞此議題，封面人物則是財經新聞的靈魂人物主播兼記者沈唯同。且聽他娓娓道來，深耕財經領域多年，如何在其中應戰與成長，而新唐人財經新聞的價值與獨特之處又何在？面對快速變遷的社會、24小時不斷叮咚的LINE、行車紀

下一個十年

錄器充斥的新聞，新唐人如何堅持做對的新聞、走對的路！

本刊長期以來謝田教授、吳惠林教授的專欄，也是財經領域議題。這一次，他們的視角從中共「惠台」舉措到全球金融海嘯的警訊，推薦閱讀！

這一期還邀請了春雷環境學社邱銘源創辦人，再來說說小白鶴的故事。相信所有喜歡這部紀錄片的人們，都被影片中那份自然流露的善良所感動，但誠如邱創辦人所說，當代是個多元的年代，尊重每一種不同的境界與聲音，在人生的道路上，將心比心微笑向前，只有包容，只有彼此尊重，這個世界才會更和諧與美好。

新唐人新聞與節目，本是多元化取向，但它確立在提升道德的目標與基礎上。從軟性溫馨、希望重建家庭倫理的《大千世界》到硬底嚴肅，揭露中共邪惡本質的《共產主義的終極目的》等等，在本期也有相關介紹。

希望觀眾們都能突破觀念，靜心觀賞新唐人製作的新聞與節目，或許像沈唯同在受訪時最後時所說，回到1995，看看那時的新聞，也或許可以回到更久之前，想想那時我們的質樸，想想現在我們的混亂，未來，該怎麼生活才比較好，是真的可以好好想一想的課題。

下個十年，開心舉杯，大步前行。





基本
會員

年費
2,400 元

1. 獲『新唐人之友會員卡』乙張
(有效期限一年)
持卡購買本台文創商品享八折優惠 (同商品當月限購四套), 生日當月享七折優惠 (同商品當月限購四套訂購次數限 1 次)。

商品查詢 www.ntdtv.com.tw/b5/shop

●享有本台舉辦各類活動優惠

活動查詢

<https://www.facebook.com/ntdfriends>

●享有新唐人特約商店所有優惠活動

活動查詢 friends.ntdtv.com.tw

2. 贈閱『NTD Life』新唐人雜誌

3. 新唐人環保袋一個

4. 獲得《傳奇時代》DVD 一套

5. 新唐人 line@訊息即時服務

繳費方式

戶名: 新唐人亞太電視股份有限公司

●ATM轉帳/銀行匯款:

合作金庫台北分行 代碼(006)

帳號: 0540-717-168300

●郵政劃撥帳號 :

50105684 (請於劃撥單上註明
新唐人之友及會員姓名)

新 唐 人 之 友

會員招募中
成為優質媒體的幕後推手

榮譽
會員

年費
50,000 元

權益同「基本會員」,再享下列尊榮權益!

6. 簡美育《繪畫筆記》&《誓約》手記一組
7. 《小乾坤》DVD一套+《悠遊字在》三DVD一套
8. 新唐人專屬皮夾、名片夾一套·

會員條款:

(1) 會員權益限本人使用。

(2) 會員活動等相關訊息,

將刊載於新唐人雜誌及網站,敬請留意。

客服專線 02-5571-3838 #88

傳真 02-5571-3232

新唐人之友 申請書下載

<http://friends.ntdtv.com.tw/>



7

8



3



4



6



新唐人亞太臺十週年慶

【新唐人之友—永久會員】特別方案

與您相約 漢下一個十年到永遠

新唐人五大亮點

有您的永久支持

定能更快速的為世界點亮光明

感謝這第一個十年，在風雨中，有您一同陪伴走過。

下一個十年，誠摯的邀請您，繼續成為互相支持的同路人。

我們一起並肩作戰，

許諾堅持走好讓社會道德提昇、人心向善的回歸之路，

讓下一代有真實而美好的未來。

五企業幫手優質品牌進軍國際市場的最佳平台！



費用繳交:單次20萬元(含以上)

會員權益:

- 1.永久享有「榮譽會員」權益。
- 2.回饋頂級野生普洱龍珠茶柱乙柱。

普洱茶，傳奇也。

從平凡安靜的日常飲品，

短短幾年搖身一變，

成為進入蘇富比拍賣市場的唯一茶品。

茶是中國經典文化，

自古與儒釋道淵源深厚、

更是文人墨客筆下常客。

茶、咖啡、酒，是世界三大飲品，

唯獨茶給人清高脫俗之感，

但味濃色厚的普洱，

卻有其獨特的療癒與溫暖，

暖胃也暖心！

新唐人若與您以老茶結緣，

願這段善緣永永遠遠，

如茶香般永逸芬芳！！



巡迴演講

2018 森林小學朱台翔校長

教出會思考的孩子

問題不在起跑點
而是如何能自信自在

跑向目標與終點

什麼樣的環境與教育

可以讓孩子熱愛思考、勇於決定，並能實踐自己

來聽森小校長朱朱用生命灌溉出的經驗與方法

健康的心靈是孩子心智最可靠的雙腳
這是父母對孩子深刻無法取代的愛

森

活動免費入場！現場座位有限，請儘早報名！

歡迎全國教師參加講座，將可獲得研習時數2小時

入場贈送參加者一本「**愛的手冊**」，書籍內容提供不打罵孩子的教養妙方！

網路報名：掃描下方 QR Code 或臉書搜尋 [juju.forestschool](https://www.facebook.com/juju.forestschool)

時間
地點

04/15 (日) 14:00~16:30

臺南市勞工育樂中心
臺南市南門路261號

05/20 (日) 14:00~16:00

豐樂雕塑公園演藝廳
台中市南屯區文心南五路一段331號

06/24 (日) 09:00~11:00

中正紀念堂演藝廳
台北市中正區中山南路21號

04/21 (六) 14:00~16:00

竹科管理局尼尼生活館禮堂
新竹市東區新安路2-1號

05/27 (日) 09:00~11:00

中和四號公園圖書館演藝廳
新北市中和區中安街85號B1

06/30 (六) 14:30~17:00

高雄市立圖書館總館
高雄市前鎮區新光路61號

04/29 (日) 09:00~11:00

桃園市立圖書館平鎮分館演藝廳
桃園市平鎮區環南路三段88號

06/02 (六) 14:00~16:00

埔心中山堂演藝廳
彰化縣埔心鄉義民村員鹿路二段332號

各地報名洽詢電話

財團法人本教育文教基金會

台北 02-23670151#234

新竹 03-5542322

台中 04-23200078

高雄 07-7260833



掃描QR Code立即報名！

新唐人亞太台季刊

No.19
2018 Spring
春季號

NTD *LIFE*

| | |
|--------|--|
| 發行人 | 張瑞蘭 |
| 總企劃 | 陳曉薇 |
| 特約專欄作家 | 謝田 吳惠林 胡乃文 溫嬪容 廖曉強 |
| 編輯 | 陳怡文 高昌蔚 |
| 封面設計 | 姜紀美 徐翊鈞 |
| 藝術總監 | ART Lin |
| 新唐人之友 | 02-5571-3838 轉 1126 張宜榛 |
| 業務行政 | 02-5571-3838 轉 1125 劉欣怡 |
| 法律顧問 | 王鳳蘭律師 |
| 出版發行 | 新唐人亞太電視股份有限公司 社團法人台灣新唐人國際文化學會 |
| 地址 | 11063 台北市信義區松隆路 102 號 3 樓之 1 |
| 電話 | 02-5571-3838 |
| 客服專線 | 02-5569-1015 |
| E-mail | ntdlife@ap.ntdtv.com |
| 網址 | http://www.ntdtv.com.tw http://friends.ntdtv.com.tw/ntd-life/ |
| 印刷 | 秋雨創股份有限公司 |

中華郵政台北雜字第 1710 號

目錄 Content

【封面故事】Cover Story

- 20 以人為本 回歸新聞本質
財經主播沈唯同與他的戰友們

【財經趨勢 4.0】Finance Trends

- 06 掏空台灣危在旦夕？追查陸資投資亂象
10 習近平打虎！中資出逃動搖國本招數驚人

【節目精采快遞】Programs

- 14 長知識、闔家歡、找創意！《大千世界》陪您全家人
26 《小白鶴的報恩》我們都在寫歷史
32 喜歡《笑談風雲》的十個理由（上）
36 《廚娘香 Q 秀》春天的滋味
46 特別推薦《共產主義的終極目的》

【名家專欄】Special Column

- 42 胡乃文 / 只要醫生替我解痛
44 溫嬪容 / 糖尿病的迷思
48 廖曉強 / 在大陸憲法這玩意兒
50 吳惠林 / 有影喚？金融海嘯一觸即發
54 謝田 / 流氓收買人心 君子如何應對？

【新唐人資訊】About NTD

- 56 一支優美的廣告 帶來接不完的電話
60 亞太節目表
62 美東節目表

掏空台灣危在旦夕？ 追查陸資投資亂象

2012 年前後，中國資金，在全球，攻城掠地，引發各國高度警戒，接下來，「陸資侵台大追查」的新聞專題，我們帶您看到，去年陸資來台投資金額，光投審會核准的部分，就有 2 億 6,570 萬美元，陸資染指台灣產業，不只沒有好轉，反而更快速的從食衣住行育樂，各個面向，衝擊產業，影響台灣。

文字採訪／沈唯同
攝影後製／陳輝堯
高健倫
趙庭譽



左至右

財信傳媒董事長謝金河
工商建研會兩岸事務副主任委員康明淵
健行大學企管系教授顏建發
財經專家蔡玉真
台北經營管理研究院院長（上）陳明璋
台灣大學國家發展研究所法學博士（下）曾建元



看影音

Land invasion

陸資侵台 / 陸資 / 中資

台股 / 亂象 / 紅色資本 *Chaos*

Chinese capital

Taiwan stocks

Red capital





記者 趙庭譽

陸資在台灣幾乎買下我們的一天，像是中南台灣，隨處可見的電動巴士，其實不少是對岸上海陸資企業投資製造，餐飲業海底撈多個品牌，搶灘台灣餐飲市場，還有年輕朋友人手一支的智慧型手機，上頭的手機遊戲，多達九成來自對岸。

民衆對陸資進入台灣的反應：「因為就像 101 大樓就很多是外商的陸資這樣子。因為我本身是做 IT 的產業，我比較熟悉在是遊戲電玩這一類的，我覺得競爭力滿大的。」、「會變成部分都是大陸的資金，那就可能會影響到台灣的一些就業。」、「我覺得這個資金（陸資）應該有限制的進來。」

陸資在台影響力，連民衆都很擔心，2009 年 7 月，政府正式開放陸資來台投資，至今邁向第 9 年，2017 年陸資來台投資金額，達 2 億 6,570 萬美元，較上年同期增加 7.3%，累計至去年年底，共有 1087 件投資案核准，不少企業幕後老闆，已經悄悄換人。



台灣人食衣住行育樂，充斥紅色資本，例如 2011 年，中國貨運龍頭順豐速運 (SF Express)，以港資身分登台，開啓大型陸資登台第一槍；2012 年，對岸政龍以 40.5 億元，入股高明碼頭 30% 股權，成為首宗陸資投資台灣公共建設個案，2014 年 9 月，納愛司集團，以 13.5 億，買下國內知名品牌「妙管家」。2015 年 7 月，創立 22 年的本土品牌富士 (FUJI) 按摩椅，被廈門蒙發利按摩椅公司，收購六成股權。

時下國人愛用的手機拍賣網購平台蝦皮拍賣，短短兩年，在台灣就取得大半市佔，不過卻被人踢爆，背後大股東是中國騰訊。而這兩年，競爭激烈的計程車叫車市場，對岸滴滴打車，也以港資身份，近日正式登台營運。」

陸資胃口越來越大，挾帶大量資金，猶如大鯨魚吃小蝦米，專家就指出，2016 年台灣政黨輪替後，兩岸官方交流停擺，但民間、檯面下的收購、入股，其實絲毫不減。

財經專家蔡玉真：「其實它透過第三方，也就是透過其他外資，甚至像香港的資金，或是 BVI(英屬維爾京群島)，你會看到說其實它（陸資）已經深入到各個領域裡頭，它是沒有受到所謂的，民進黨執政前後的影響，甚至有越來越大，因為它的比重越來越高。」



台北經營管理研究院院長陳明璋：「像現在你可以看到，我們現在有很多公司，因為這種情形之下，它陸資派人來台灣，設立一個灘頭堡，對它來講是一個非常有利的事情啊，對不對，它來這邊來找人才、找技術，甚至找上它（要）的企業來購併。」

根據投審會規定，對岸企業持股如果低於 30%，就不被視為陸資，透過層層轉投資，就可以插手敏感產業、公共建設；陸資更繞道第三地，以港資、外資、新加坡資身分，來台設立紙上公司開發房地產，卻又完全合法，讓禁止陸資炒房，形同虛設！法務部調查局先前發現，不少商業竊密案都跟陸資有關。

工商建研會兩岸事務副主任委員康明淵：「就像我今天在上海，我曾經試著要建構一個國外業務部門，我試了五十個人，那個忠誠度跟信任度，都沒有辦法達到，他就是進來以後就開始跟你蒐集買家名單，進來以後就開始收集你的公司的秘密資料，所以我才說，我們台商基本上都是把資料庫都是放在台灣的。」

2015 年中國紫光集團趙偉國，試圖入股台灣三大封測廠矽品、南茂、力成，引發主管機關出手喊卡，面對陸資代表的大市場、大資金，不少企業只能委屈求全，好圖得中國市場，入口門票。

財信傳媒董事長謝金河：「他們用迂迴曲折的方式，其實那個台灣很多公司，陸資要吃台灣的公司，我們投審會都禁止，那後來很多人就乾脆把大陸廠，直接賣給中資，在大陸直接賣，所以這個也是另外一種方式，而這樣的一個方式，現在大行其道。」

日前聯發科旗下中國子公司傑發科技，2016 年，出售給北京四維圖新，大陸國泰產險增資後，由浙江螞蟻金服，取得過半股權 (51%)，南茂出售子公司宏茂微電子 (上海) 持股給紫光集團，都是同一模式！兩岸合作更加緊密下，如何拿捏權衡，成了主管機關、產業界頭痛課題。

台灣大學國家發展研究所法學博士曾建元：「一方面提供一個公平的一個競爭的機會給他們，另外一方面，如果我們也能夠去制止，他們不公平的貿易的行為，我覺得這個是跟我們的，我們政府的管制能力有關。」

健行大學企管系教授顏建發：「當然有一部分是基於商業上的需要，有一部分它有政治目的，也就是說，我們當然不反對兩岸交流，但是我們反對的是有害的交流，也就是說它背後有政治目的，因此我們對一些我們違反法令的，我們要徹底的從嚴來懲罰。」

惡劣陸資，挖人才偷技術，更傳出透過地下資金，以假外資身分，收購國內上市公司大量股權，染指企業董事會經營權。2017 年 5 月，金管會驚爆永豐金非法替陸資買台股，震撼市場，台灣應如何把握經濟主體性不致丟失，考驗政府與主管機關智慧。

習近平打虎！ 中資出逃動搖國本 招數驚人

之前我們的系列報導，帶您認識，中資如何透過各種手法滲透台灣；事實上，觀眾朋友知道嗎？中國資金正在大量逃出中國：2016 年，中國外匯儲備驚人下降，人民幣大幅貶值，當局嚴打手段也日益升級。我們的深入報導，帶您了解，這些錢從哪裡來？又透過哪些名目出走？

文字採訪／沈唯同 梁珍 陳真
攝影剪輯／高健倫



看影音





圖 龔安妮



中國媒體：「國家發改委昨天對外發布了，2018年境外投資敏感行業的目錄」、「除了房地產、酒店、影城、娛樂業，體育俱樂部」、「還新增加了，在境外設立，無具體實業項目的股權投資基金，或者投資平台」。

中國過年前發布新一波境外投資新規，三月即刻生效，再次嚴打中資假投資、真出逃。

中資真的很愛買，2016年，中國首次成為全球第二大投資國，投資飆升44%，達到1830億美元。2016年，中資機構的海外房地產投資，成長五成以上，達到330億美元，創下史上新高。

香港房地產首席營業董事趙保傑(2016.09)：「他們身份是香港身份，但資金來源，我可以坦白講一句，超過八成在國內有生意的資金來源。他們將香港房地產作為資金池，資金放在這裡很安全。」

這些人認為，資金放在海外很安全，但背後另一擔憂的數據是，中國外匯儲備從近4兆美金，

降至3兆不到。人民幣全年累積貶值達6.56%，跌幅為有記錄以來最大。

中國國務院總理李克強，被港媒爆出，在會上怒飆內鬼，稱巨額資金以海外投資名義非法外流，規模性虛假對外投資，是五年來最嚴峻挑戰。

中國問題專家董立文：「消失的一兆多美金的外匯存底，跑哪裡去了？當然就是資金外流、資金外逃；人民幣一貶值，中國的資金，就會想辦法往外放，這樣會避免損失，可是中國資金在往外走的時候，又會促成人民幣更進一步貶值，這是一個『惡性循環』。」

惡性循環，侵蝕國本：中國已經設下每年5萬美元的換匯限制。中資除了透過投資名義，還有地下錢莊，以及，比特幣交易平台：用人民幣在中國買比特幣，再用海外帳戶把比特幣換成美元提款。

在比特幣遭取締後，有人甚至在中國買一架私人飛機，飛到國外，再把飛機賣掉換成當地的貨幣；想盡辦法，錢就是要出去。

最重要的出逃跳板，就是香港。

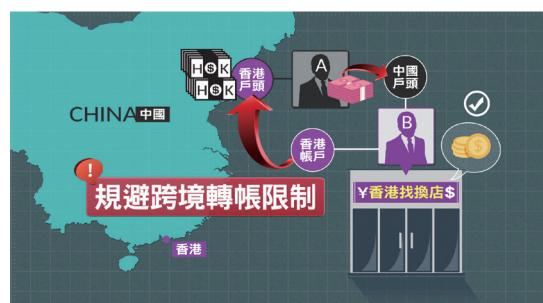
新唐人香港記者梁珍：「中資亡命出逃，而香港已經成為人民幣外流中轉站，許多香港公司繞過政府監管制度，為中國富人「走資」，將資金從中國轉移到境外。」

許多中國人在香港買大額壽險，再將保單質押，換取美金。

或是利用香港的「找換店」走資。舉例來說，A把錢匯入「找換店」B在中國的戶頭，等到B確認收到錢後，會再從B的香港帳戶，匯出同樣金額，給A的香港戶頭，如此就可規避跨境轉帳的限制，B從中也賺取手續費。當然，這都是違法的。



中國問題專家董立文



走資找換店

電影《會計師》：「這個人冒生命危險，替地球上最險惡的歹徒解讀假帳。」

電影《會計師》中，主角冒險替犯罪集團洗錢。在中國，許多走資者，是因為對人民幣沒信心，擔心資產縮水，而還有大批人，是要轉移不法資金。

打貪越嚴重 資金外逃也越嚴重

中國問題專家董立文：「習近平打貪腐越來越嚴重，中國資金的外流或是外逃也越來越嚴重。」

他，是肖建華，中資集團「明天系」的幕後控制人，集團資產達三億。他有一個外號是「中南海金手指」，被認為是替曾慶紅等

江澤民派系成員，在香港炒房、洗錢，2017年1月，被押回北京，接受調查。

然而中國金融界整頓沒有停歇，2017年4月9日，中國保監會主席項俊波和中國進出口銀行分行原黨委書記李昌軍同時落馬，同月份，中共銀監會主席助理楊家才也證實被查，緊接著，民生銀行原副行長趙品璋也被帶走。

習近平一手整頓金融內鬼，一手持續上升監管，從限制提取外匯、限制銀聯卡投保、收緊中資海外併購門檻，最後，比特幣交易平台也被取締。

雖然嚴管之下，中國外匯儲備數字已經回流；然而，假投資、真洗錢的手段，沒有被杜絕；像是，受到江澤民派系提拔的原定第六代接班人，孫政才，他的資金出逃方式，竟是透過「一帶一路」的名義。

董立文說：「重慶市委書記孫政才，他被抓了，他裡面有一個罪名，藉由他的情婦，所開的公司，然後把所謂的一帶一路，國家發展的這種戰略的投資項目，藉這個名義，把資金移動、移到海外。所以它充滿了各種矛盾現象。」

中國正進行有戰略性的對外投資，然而中國不法資金大量出逃，仍是進行式。專家觀察，雖然中國縮緊資金外流的同時，增加了外國企業在中國的投資困難。但也研判，當局監管將還會，再升級。

長知識、闔家歡、找創意！ 《大千世界》陪您全家人

奇人軼事
電影王國
創意點子
旅遊趣聞
自然生命探索
可愛動物



文／陳宇平 《大千世界》節目製作人



主播 劉宇曇



台灣知名廣告導演盧建彰，溶入與父親的記憶，讓作品「家族旅行」成為膾炙人口的影片。獲獎紀錄片《蠶食美國》指出，美國強大的主因，是靠傳統上健全的「家庭」與深化的道德。千年以來，中華民族更是如此。而大千世界新聞，又一直都是「闔家歡樂」的化身……

孩子，是未來的希望；父母，聯繫著兒孫的希望。在兒子出生後，我更深刻體會到「家」的重要，做為一個父親，應該扮演好守護家人的角色。尤其在這人心不古、紛亂動盪的社會，各種邪氣歪風正一步步汙染著人心、摧毀著家庭與道德——人類賴以穩定生存與成就偉大的根本。台灣 88 工商協進會理事長王義郎也常說：「健康的社會來自健康的家庭。」因此我們相信，人類的下一個出口，在於走回傳統的路上。

但幾個人的力量是單薄的，難逃社會洪流的侵蝕。做為媒體，我們身負重任。我們還深知，台灣的優勢在於創新。因此，《大千世界》期盼，不但能與觀眾共同守護著家庭，還能為您與家人創造優勢，透過周一至周五每晚 7 點 45 分的持續播出，在主播潔安和宇曇（首次登台）的帶領下，用十幾分鐘的時間快速瀏覽世界各地層出不窮的奇聞趣事。六大面向的國際軟新聞，富含新知、趣味、創意與正向價值觀，以道德為依歸，相信是陪伴您全家大小，一同長知識、闔家歡、找創意的最佳夥伴。

那麼，這個 Amazing world 有哪些無奇不有的人事物正等著我們去發掘呢？就以過去一年最熱門的影片讓您窺知一二。

您不知道的世界紀錄、狼角色、他們的故事——有奇特，有感人，也有勵志。

一個人每天的日常生活，究竟會產生多少垃圾？要和垃圾說掰掰，並不容易。不過，畢業於紐約大學環境科學系的女子辛格卻以身力行做到了零垃圾的生活。一起來看看這不可思議的堅持。



【奇人軼事】

拒絕暴力腥羶色！以挑米般的精神，期許送上「正能量」的信息。

千呼萬喚始出來，由艾瑪華森擔綱主演的迪士尼真人版電影《美女與野獸》，終於要跟影迷見面了。電影不但精準復刻了動畫的人物造型與場景，艾瑪華森更一展歌喉，讓粉絲十分驚喜。

【電影王國】

創意行銷、科技發明、設計藝術品——別人的好點子，耳濡目染也能激盪出更多巧思；誠如蘋果創辦人賈伯斯的理念，科技與藝術，也能夠完美結合。

香港房價目前是全球最貴，為了解決居住的困擾，香港一名建築師用水管設計成簡便的住宅，希望能幫助年輕一代解決眼前棘手的問題。

【創意精品】



可愛有趣的寵物動物豐富著人類生活，也關注保育物種。

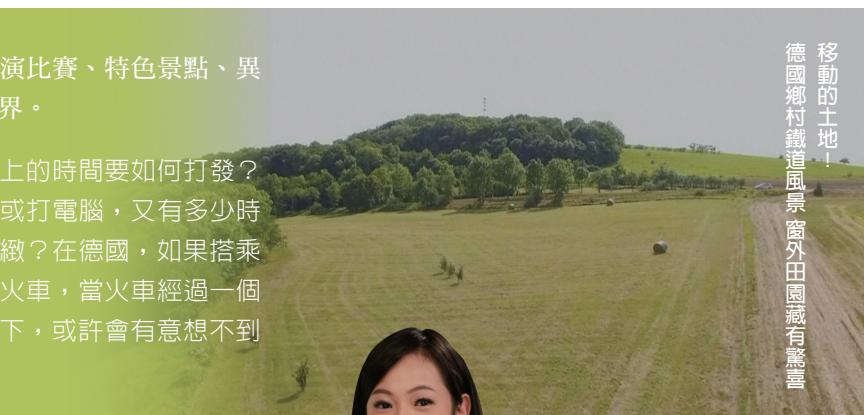
新北市警犬隊前不久剛誕生一批警犬寶寶，超可愛的照片在網上公布後，不但擄獲民衆的心，同時也紅到國外去，做了成功的國民外交。未來這批小狗順利通過訓練後，將會是警界偵蒐緝毒不可缺少的生力軍。



【動物奇觀】

各國的奇風異俗、展演比賽、特色景點、異國美食，令人大開眼界。

搭乘長途火車，路途上的時間要如何打發？現在不少人會滑手機或打電腦，又有多少時間去看窗外的美麗景緻？在德國，如果搭乘從柏林前往慕尼黑的火車，當火車經過一個鄉村時，往窗外看一下，或許會有意想不到的風景。



【旅遊趣聞】

探索生命、宇宙、大自然、神秘現象——教科書沒講的，這個世界一直有新的發現，打破著過去的認知。

愛因斯坦一百年前發表的廣義相對論，對人們認識宇宙和物理的世界觀影響深遠，重力波究竟是否存在的是未解之謎也終於解開。全球 15 個國家的科學家們共同合作，不僅在 2015 年成功觀測到黑洞碰撞後產生的重力波，更在今年首次觀測到由雙中子星碰撞釋放的新型重力波，壯觀的宇宙煙火再度引起天文圈的轟動。



【自然與生命探索】

「重力波」引起各界轟動！諾貝爾物理獎實至名歸

主播唐潔安

大千世界新聞是不是很有益呢？
我們竭誠的邀請您，
帶著全家人，一齊收看新唐人。
那裏有傳統文化的瑰寶，
傳遞良善的美好。
重返輝煌，找回遺忘的古老。



SHEN YUN SHOP
把神韻的美好帶回家

2017神韻畫冊與交響樂DVD

讓神韻之美 點亮你的生活



SHOPTW.SHENYUN.COM

訂購專線：02.2758.3355 | Email: order@fatron.asia
神韻交響樂巡演CD/DVD組合亦可在博客來訂購



文／高邑威



財經趨勢 4.0



以人為本 回歸新聞本質 財經主播沈唯同與他的戰友們

“ 他們不追劇，他們追的是《財經趨勢 4.0》。他們的共同特徵是企業經營者。

為了能看得更深！看得更遠！看得更透！

看新唐人亞太電視台《財經趨勢 4.0》儼然成為企業主之間的默契與趨勢。

《財經趨勢 4.0》的製作群到底是一個什麼樣的團隊？

為什麼在這麼短的時間內竟能受到如此重視與肯定？

為了讓讀者也能看懂財經對我們的重要性，

這個團隊的靈魂人物——沈唯同主播，

這回充當一次受訪者，成了筆者的採訪對象。

”



《陸資侵台大追查》為沈唯同近期重要作品。

新聞最聚焦 專題報導

全球破壞性創新 「區塊鏈」掀起金融革命！

美國製造 4 年內超中國 台商如何尋覓商機？

取暖同溫層 網路社群媒體的進步與封閉

華為搶下 5G 標準 台灣如何趕上領先群？

全球化浪潮告終？從歐美看 2017 可能的巨變

蔡英文打造「國防自主」 千億商機業者看好

中國投資新動能 看「一帶一路」機會風險

半導體紅潮殺戮戰 台灣拿什麼取勝？

禁韓令下的韓國 經濟換檔加速更亮眼

【沈唯同主要作品】

陸資追查系列專題

掏空台灣危在旦夕？追查陸資投資亂象

陸資染紅台股！規避管理，靠掩護入侵

公司法翻修 暗藏「潘朵拉」漏洞條款！

透視陸資蠶食策略！入股鯨吞台企不手軟

Q: 跟我們分享一下您為什麼會加入新唐人新聞團隊？

印象很深，進新唐人亞太電視台是2013年的3月份。在我大學時，曾經參與過新唐人電視台草創時期的攝影事務。雖然在台灣才成立不久，但我知道它正在一個起飛的階段，未來會是一個大電視台。我告訴我的前主管，現在有機會重返電視台，我想要挑戰自我，覺得在這個電視台能為這個社會做出更多的貢獻。

進來新聞部真的是跌跌撞撞的，剛開始從攝影開始做起。一年後有些組織上的變動，當時的調整，新聞部要更加衝刺每日新聞跟財經產業線。在文字記者比較缺的情況下，我自認為我攝影和後製的能力是有限的，而我好像隱藏更多的能力是在財經、產業、證券這方面。於是2014年開始，正式做一個文字記者。

Q: 請跟我們介紹一下新聞部的財經團隊，平日怎麼選擇要鎖定的新聞議題？和業界有什麼不同？

財經可以分幾個面向，一個是公部門，就是經濟部、財政部、金管會等，因為很多政策是從公部門這樣由上而下的，所以是很重要的；再一個是金融層面，包括證券市場、台灣證券交易所、股票等；再來是產業，包括傳統產業、科技產業和綠能等，還有生活、消費和時尚也屬於財經新聞，範圍非常廣泛。

在一般電視台的財經新聞裡我們容易看到生活、消費和時尚訊息，它告訴你哪裡有好玩好吃的；這和經濟政策有絕對的差異



在規律穩定的金融服務業，男性主管當道的部門裡，頗受主管器重的沈唯同大可慢慢的等著一步步升遷，是什麼原因讓他毅然轉換跑道，走進辛苦又充滿不確定性的電視台？他又是如何搖身一變，成為專業的財經記者和主播呢？

性。一個很軟，一個很硬。硬的東西不容易理解，大家會覺得無聊，但那其實才是操縱人們生存大環境的主要推手。我們會很認真、很扎實的做人家覺得很無聊的議題。

我個人主要是負責金融跟公部門這邊比較多，我會從金融面、市場面跟公部門那邊下手，開始要建立長期性的關係。有些民間的學者專家對我們肯定的原因，是因為驚訝於我們怎麼會這麼認真的去做這些議題？好比說台灣經濟的現況、大陸經濟的現況、從國際之間以一個宏觀的角度去看台灣的經濟等等，那是在放大鏡下去追尋民衆應該去了解、去關心、去重視的事情。

Q: 在每日的財經新聞脈動中，新唐人財經團隊要提供給觀眾的是什麼？

釐清事件背後的脈絡

我們跟一般人的思考方向會不同，我們是亞太電視台，面對全球華人的收視觀眾，必須尋找台灣在全球產業鏈上的地位跟價值。所以我們去反省和思考，從一些表面的報導之後去看民衆更應該關心的事情的本質。

「一例一休」在業界會怎麼報導？一般的報導為了所謂的新聞平衡，大概會有三個面向：公部門、勞團跟學者專家。我們看起來也很像是這個樣子，可是我們更會想要去思考這些新聞背後的意義。我們不完全批判也不完全肯定，而是除了解釋表面的新聞現象，更去探討台灣為什麼會這樣子？勞工為什麼會有那麼多聲音？修了這個法之後勞工的聲音就沒了嗎？回到新聞的本身為什麼會發生，其實他更應該探討的是台灣低薪跟產業平衡的一個現象，那產業失去平衡的原因又是什麼？我們直接去問最終的原因，並且以他國的例子為鑑。

提供不同角度與觀點

最近有一些時事話題民衆都很關心，就像米其林為餐廳作星級評等。作為新唐人電視台，我們覺得去報導一些光鮮亮麗的背後，還要去思考這個制度是否公平或者它所帶來的是什麼負面效應？為什麼有些一星餐廳的主廚他要把這些星星奉還回去？帶著不同的角度跟觀點，不給事件本身定下它就是好事或就是壞事，而是要更多的去權衡他的多元面向。



不受主流言論影響新聞價值判斷

除了人文相關議題，新唐人亞太台最多的報導就是兩岸財經。我們在反思以外，對中國的認定，中國經濟的認定也跟其他媒體有絕對性的不同。早年（大概2000年）大家都在唱好中國經濟的蓬勃發展，那時候我們就在看中國的實際狀況是怎樣？它其實有很多不為人知的影子銀行或者是債務風險，或者是政府公部門和私部門勾結的問題。如果學者看法沒有錯，在2000年其實正是中國資金大外逃最激烈的時候。這個現象是怎麼發生的？我們要去探討。

到了近年大家又開始說中國經濟崩潰論的時候，我們就開始思考，中國在現在這個體系是一個什麼樣的體制？對中國經濟的影響是什麼？中國新任總理習近平他想要帶來的又是什麼？我們開始反思，去看背後的問題。不隨著潮流去報導一件事情，而是更本質看它出現了什麼問題。

Q: 可否簡單跟我們介紹一下新唐人亞太新聞的財經區塊。除了每日的新聞訊息以外，還有哪 些節目？鎖定的焦點與特色又是什麼？

產業勁報 & 財經趨勢 4.0

現在除了每日新聞之外，每一下午時段有一個《產業勁報》，帶大家即時掌握重要產業訊息。另外，每週一次的《財經趨勢 4.0》是屬於專題報導型態的節目。4.0是一個行銷 slogan，代表著進展跟演化。它其實是借用了「工業革命 4.0」的說法，從 1.0 到現在 4.0 大數據，意思是說，我們用更進步的方式去為觀眾介紹重要的



圖片出處 <http://www.marcushackler.com/web.html>

新聞。希望透過我們的全盤整理和深入追蹤，讓觀眾能一口氣閱覽，觀察到清晰的財經脈動。

陸資侵台大追查 重要議題深入報導

最近我們又做了一個最新的專題叫做《陸資侵台大追查》。我們去觀察台灣在全球產業鏈扮演的角色時，看到了台灣近期的問題，

台灣的產業空洞化後，會帶來很多的社會現象。但我們卻發現造成這些現象的原因：包括台灣產業空洞化、人才與技術外流等等等，其實聯繫到對岸，我們跟中國有很直接與間接的關聯性。我們發現很多公司的老闆早就不是台灣人了！而陸資用什麼方式進來台灣？用的方式、目的跟手法都是很多台灣人不了解的！

做這個專題讓我學到很多。原來我們被中共影響這麼深遠！之前曾經看過《蠶食美國》紀錄片，但我發現比起美國，台灣處境還要危險得多！當他們可以進到我們的產業，當他們慢慢地竊取我們的人才技術，當陸資進入我們的上市櫃公司之後，會造成各種社會現象。至今都沒辦法解決背後的問題。

當然有一部分是我們台灣自己的問題，包括法規也好，鬆綁也好，包括長期以來沒有提升產業競爭力。可是又是怎麼樣間接造成這個部分？它是長期慢慢地這樣扼殺我們的產業競爭力！最後在我們上市櫃公司的時候，把優秀的人才跟技術，可以透過一個合理合法的管道，層層竊取。從而經濟學家學者說，「不用打台灣，買就好了！」買台灣，台灣很快就會失去自己的經濟主體性。作為新聞從業人員我是看得很膽戰心驚！所以我們做了這個專題，也引起很多業界上的迴響。有位學者專家說：「我很高興看到你們做這個東西，因為沒有多少人會願意報導。」

Q: 線上採訪曾經有過哪些難忘的經驗？

我們在追蹤一些議題的時候，有一些敏感的話題，很多受訪者是不願意去說的。但是就好像冥冥中有一股力量，當這件事情應該被報導的時候，會有很多人願意一起來協助。例如最近我們在做大家會覺得比較陌生冷門的議題叫做「公司法」。在討論這個話題的時候，我們會去請教律師。但這些人我根本不認識，連面都沒見過。我會突然

想到我是不是應該請問誰？我問他你認識這位律師嗎？我是不是可以請教他的電話？一切就像順水推舟，很快我就問到這位律師，而那位律師也非常欣然接受去接受我們一般人認為很難的、很冷門的一些議題。

很多讓人覺得不可思議的神奇事情，在我採訪的經歷中跑出來。我覺得是因為我正走在一條對的路上。

Q: 對於媒體大環境的現象觀察？新唐人的新聞團隊如何因應於其中？

大家都知道的 Netflix，它是一個成功的企業。他用大數據去算消費者喜歡看什麼來行銷它的影音收視。但我們看到它的成功其實不完全是靠科技，而是來自它尊重他的本業，尊重一個戲劇的本質就是創作、演員跟劇本等，尊重創作者自由發揮想像的空間，再佐以科技和大數據去包裝，才會讓民衆產生共鳴。它的成功不是因為平台，而是創作的本質。

這四年發生了很大的變化。我們都知道網路很重要，但是每一個媒體人都知道，速食文化會慢性自殺。追求直播，追求迅速的消息，但是沒有累積東西下來。今天報完，明天就成垃圾！這是所有媒體人都在遇到的問題。

我們可以追求點擊量，追求粉絲團而忽視我們的內容嗎？這顯然不是一個長久的經營之道。新唐人不只有即時新聞，更有觀點跟全盤權衡時事的整理跟報導，我覺得這才是新聞的價值。很多新聞是做了就可以當垃圾，但有些新聞是今天看完明天會想再看，這種東西就

是珍貴！我希望能多做些珍貴的東西，我們主管和整個新聞團隊也是一直往這方向努力著。

Q: 身為記者如何提升專業水平？對於未來製作新聞的目標和期待？

從人的角度出發

一個記者要「花費一輩子去學習如何去詮釋一件事情！」這非常難，像無底洞，不斷有更高深的境界在。而新聞的本質是跟人接觸，經濟、財政都跟人有關係，是以人為本作思考出發的。數字其實是一個表面的東西，我們有多少企業他是只看財報不看實際投資價值？所以我覺得要了解財經脈動，從人的角度出發去綜觀來看的話，會得到比較好的解答。

回歸新聞的本質

有一次看到 1995 年的電視新聞，跟現在完全不同，那時候新聞很乾淨，讓我感受很深！我看了以後就告訴自己，我們不要忘記自己是作啥的？現在變花俏了，但是新聞的本質卻不一定存在；以前的新聞不一定那麼花俏，但是他卻講一樣的事實！一樣的專業！現在流行網路跟詮釋型的新聞，其實我覺得並非正道，可能很有觀點但卻未必都是事實。我覺得新聞到後來會變成返璞歸真耶！

原本略帶嚴肅的財經主播，說著說著竟興奮的拿出手機，找到一則 1995 年的新聞推到我面前…「你看，跟現在有什麼區別？」筆者真的看到了很大的區別，除了眼前的新聞畫面，還有這個新聞團隊。

我們正在寫歷史

“去年底本台播出的紀錄片《小白鶴的報恩：來自天堂的信差》廣受觀眾的歡迎，大家都想再多知道一點關於小白鶴的故事。於是，本季邀請了製作這部影片的靈魂人物 -- 邱銘源大哥，來為大家說說更多關於小白鶴或者說因著這隻小白鶴勾引起的更多對我們所處的環境與土地的關懷，從我們自身做起，就像邱大哥說的，咱們老老實實的來實踐吧！”

文／春雷環境學社創辦人邱銘源
圖／春雷創意顧問有限公司



中文字幕 精華版



小自鶴
Heavenly messenger
的報恩

—來自天堂的信差—

鄱陽湖的小鶴家族

節氣大雪的那天早上，我還困在工作的泥沼，只能利用短短的一個小時，準備行李和攝影器材，行色匆匆的趕往機場，準備前往中國江西的鄱陽湖，和保護區管理單位、當地白鶴研究學者以及國際鶴類基金會 (ICF) 的專家，進行一場關於小白鶴未來的請益與對談。這一年來，國內外的奔波，已經讓我已經養成備戰的狀態，總有一個背包，隨時準備出發遠行打仗，我們就像小白鶴的地球防衛隊。

我們搭著渡輪，穿著雨鞋腳踩著泥濘，走了十多公里的草澤與灘地，在一片迷霧與寒風中抵達鄱陽湖的保護區，江西省永修縣吳城鎮的荷溪村周邊，一個面積一萬倍於金山清水濕地的保護區，一個比台北市大十倍的候鳥王國，全世界百分之九十九點九的白鶴，都在這裡渡冬，我帶了張尋鶴啓事給當地的管理單位，我想小白鶴的爸爸媽媽一定也在這裡，白鶴都是成鳥與幼鳥組成飛行單位，空中飛翔著總是三鳥成伍的戰鬥編隊，我拿著望遠鏡，竭盡眼力，搜尋少了一隻亞成鳥的家庭，期待能告訴他們，在台灣還有一個白鶴孤兒，離家六千里，但他在台灣過得很好，請大家放心。

那年的鄱陽湖雨水太多，造成白鶴渡冬的主食「苦草」淹在水面下，無法供白鶴食用，這群八十多隻的白鶴，只能辛苦的回到休耕的農地，一顆一顆的找尋掉落的稻穀，研究的學者告訴我們，因為這樣的氣候變遷，造成



左上：為了避免小鶴低飛開始設置鶴出沒注意的宣傳看板與海報
左下：黃老伯說遊客下田的時候這裡是小鶴的管制區禁止小鶴進入可惜他有看沒有懂
右：小白鶴真的對不起但你要乖乖的聽話要跟遊客保持距離呀

白鶴覓食的時間拉長，每天至少要花近十二個小時覓食，也因此特別怕人，離我們最近的白鶴族群，距離也有三百公尺，這天，因為我們的出現，害他們不斷的起飛警戒，浪費更多的體力，拉長覓食的時間，讓我深感愧疚。也讓我更感同身受小白鶴在台灣的幸福，距離那麼的近，吃得那麼的好。

小白鶴在台灣停留了 521 天，心裡頭有很多的感動，這段漫長的日子，雖然不斷和公部門對談與拉扯，但總算能感動少數有心的公務人員，一起擘劃願景，找出解決問題的方法，減少農民與地主的餘慮，向有俠義之風的中央社黃旭昇先生，在我們與公部門一路的折衝與困境中，總能貼心的適時出手，讓事情往對的方前進，雖然改變還是很慢，雖然政府對於執法的決心總讓人有更多的期待，但很高興農業局的李玟局長，是一個有擔當願意做事的好長官，讓我們一路走來有最棒的支持。

過去我也在公職服務近二十年，心裡頭一直很清楚一個重要的價值，「懲惡揚善」才能帶領民心走向未來，對於基層公務人員，

我總是不斷的鼓勵他們，如何從「屢戰屢敗」的消極心態，轉換成「屢敗屢戰」積極作為，因為，我們都在寫歷史，我們都在實踐「人在公門好修行」的傳統價值，公部門過去的無力感，讓我想起台灣的食安危機，所有問題的源頭，都因為公民的漠視，造成公部門的顛頽無能，所有的問題都因為，大家自掃門前雪，而終究受害的是我們自己。於是春雷學社不願當網路的酸民，我們站出來扛重擔，我們自己善盡公民的角色，讓一隻來自西伯利亞的孤兒，在台灣受到最好的照顧，因為一隻鳥，改變了一個老農，改



小白鶴
Heavenly messenger
的報恩
——來自天堂的信差——



看到天上返鄉的候鳥小白鶴大概也在找爸爸媽媽吧

變了一塊土地的未來，鼓勵了更多勇於任事的公務人員，這個美麗的故事，甚至登上了俄國西伯利亞時報的頭版，標題大字清楚的寫著「Thanks people of Taiwan」，感謝我們照顧來自他們故鄉的孤兒，這是多麼動人的一刻，民間的努力，讓台灣的愛心登上了國際新聞的頭版。

只要有心，只要老實的實踐，我們都在為台灣寫歷史，難道政府還要花大筆預算，買媒體公關行銷台灣嗎？小白鶴的故事在很多貴人的幫忙下提出了金山倡議的政策，期待找出民間版濕地保育的行動方案與長期政策的支持，甚至我們自行租地成立了金山的環境教育中心，小白鶴離開之後，金山的友善耕作面積從 0.5 公頃增加 40 倍到今天的 21 公頃，農民收入倍增，金山 1800 個學生有地產地銷的友善稻米可以做為營養午餐，候鳥因此而增加了 21 公頃的友善棲地面積，只要有心，只要堅持，我們一定可以達成我們的願景。

莫忘初衷但也別忘記：這是一個多元的年代，尊重每一種不同的境界與聲音，在人生的道路上，將心比心微笑向前，只有包容，只有彼此尊重，這個世界才會更和諧與美好。這一切的改變，讓我更清楚的體認，台灣要好，需要各位熱情的支持與鼓勵，問題的源頭，在於公民的力量的凝聚，讓我們一起寫下這歷史不朽的一頁，就從支持台灣的環境復興運動開始，而只要老實實踐，我們正在寫歷史！







喜歡《笑談風雲》的 十個理由（上）

文／林志彥

任教於基隆市深澳國小的林志彥老師，是本台《笑談風雲》節目的超級鐵粉，他也是大紀元讀報教育講師、親職講座講師、台視百萬小學堂作者。在忙碌的工作之餘，特別為大家整理出笑談風雲必看的十大理由，本期先刊出五大原因，另外的五大原因，也可以由您來提供喔！《笑談風雲》系列的好，您看了就知道！



笑談風雲官網



一、閱讀歷史經典人物，學習做人的道理，涵養品德

印象最深刻的是，笑談風雲《東周列國》講到季札掛劍的故事。在出使的途中，季札經過了徐國，佩帶寶劍拜見了徐國的國君。徐國君看著季札的寶劍，雖然心裡很喜歡，但知道是寶物，因此不敢開口討取。

但是，等到季札回來後，徐君竟然已經去世了。季札把寶劍掛在了徐國國君墳墓邊的樹上，左右隨從問季札為什麼？季札說：「之前經過這裡，徐君雖沒有說什麼，但心裡卻很喜歡這把寶劍。當時，我因為有出使的任務，就沒有獻給他，但在我心裡已經答應給他了。如今他死了卻不把寶劍獻給他，這是欺騙我自己的良心。」於是，季札把寶劍掛在了徐國國君墳墓邊的樹上後離去。

這個故事說明了，古時候的君子連在心裡面答應別人的承諾，都要努力遵守，而今天的人們，即使有言語上承諾都還不牢靠，只得用法律白紙黑字的條約，來確保信用。



二、借鏡古人智慧，面臨關鍵抉擇時，能做出更好的人生選擇

韓信跨下之辱的故事，大家應該都耳熟能詳，認為他有大忍之心，能忍受一般人忍受不了的。但是，大家不太知道後來的事情發展。而在笑談風雲中，章天亮教授特別指出，韓信的能忍不亂，正是造成韓信日後有所成就的主因。

節目中提到，韓信封王後，回到故鄉來，就是當年讓韓信跨下受辱的人，韓信就把這個人給找到了，這人肯定是很害怕啦！韓信就跟大家說：「這個人是個壯士，當年他污辱我的時候，難道我沒有機會殺了他嗎？但殺他之後又能怎麼樣？不過是出了一時的惡氣而已。但是，我心懷大志能夠忍辱，所以我才能夠有今天！」

韓信將這個人封為中尉，所謂中尉就相當於現在警備司令，所以韓信這個人以德報怨呢！試想，如果我們是韓信，當街受辱，能忍下這口氣嗎？再問，如果我們位居高官後，會對先前使我們受辱的人，有所報復嗎？看看韓信，想想自己，日後遇到類似的生活難題，多半也知道該如何面對考驗了啊！

三、瞭解中華民族的根源，認識中華文化的過往，飲水思源

在黃帝時代，文字、醫學、算數、曆法、樂器、陶器、蠶桑、指南車等各種發明相繼出現。因此，後世認為中華文明奠基於黃帝時代。因此後世尊稱軒轅黃帝為人文始祖。而漢字的發明者倉頡則是軒轅黃帝身邊的史官，這似乎表明中華民族從走入文明開始，就與歷史結下不解之緣，縱觀世界，從來沒有任何一個民族，如中國人這般對歷史有虔誠的敬畏，也留下人類唯一連續五千年的信史記載。



笑談風雲精裝 DVD

美國國會圖書館典藏



中國歷朝歷代都有優秀的史家。司馬遷的史記，是我國第一部紀傳體的通史，記載了自黃帝至漢武帝太初年間，共二千五百年的歷史。班固的漢書，是我國斷代史之初祖，記西漢一朝之事。司馬光的資治通鑑，是編年體通史，記載的歷史由三家分晉寫起，一直到五代的後周，計跨 16 個朝代，共 1362 年的逐年記載詳細歷史。還有各朝代的官修正史等，總稱其為中國二十四史。

章天亮教授在準備節目之前，反覆研究通讀二十四史。聽他講話，頗有勝讀十年書的感覺。看笑談風雲，常常有很深的感嘆，原來古人這麼有智慧，而自己卻不知道，甚至誤解了呢！章天亮教授曾提到，因為中國文化在中國大陸被破壞得很厲害。許多東西還是在臺灣保存了下來。很多臺灣人對中國大陸懷有非常複雜的感情，一方面知道那是自己祖先生活的地方，另一方面又痛恨那裡的邪惡政權。

章天亮希望臺灣人要把中共和中國分開，不能因為討厭共產黨，就連那裡的土地、人民、文化都疏遠了。中國文化非常的可貴，那是人類唯一連續傳承了五千年的文化，而且是最貼近神的。它不僅是中國人的財富，也是全人類的財富。最希望看到的，就是臺灣有能力來幫助保存和恢復這個文化。

四、閱讀歷史風雲人物，楷模學習，成為更好的人

很多人看中國歷史，都覺得很悲觀，為什麼呢？因為看到很好的人，但是生活很不如意，最後結局也不好。比如說孔子，很典型的一個例子。孔子曾經做到過魯國的司法部長，但是後來呢？由於魯國的國君，不理朝政，所以後來孔子周遊列國。周遊列國 14 年，到 69 歲的時候重新回到魯國，沒有一個國君採納他的主張。回到魯國之後，儘管魯國的國君稱孔子為國老，但是就是不用他的主張。所以孔子也沒辦法，只好把他的主張寫到了《春秋》裡。

章教授表示：周遊列國，推廣理念，孔子碰了很多壁，吃了很多苦，但是他不後悔。孔子曾說：「君子之仕也，行其義也。道之不行，已知之矣。」，意思是君子出仕做官，是為了推行自己理想，至於說我的理想在這個社會是不能實現的，這我早就已經知道了。如果我們要是站在當時的歷史背景來看，那孔子就很失敗的。因為他想做的事都沒有做成。但是呢，如果你站在歷史的角度來看，孔子又是一個很成功的人。

他被封為「大成至聖先師」，「萬世師表」，他的學說被後代研究兩千多年。從漢武帝罷黜百家，獨尊儒術開始，儒家成為官學。就是從他那個時代來看的話，他做得並不成功，但是從歷史來看的話，他又是非常成功的。也就是人的理想抱負，也許一時間不受重視，但是仍得竭盡心力去做，總有一天，是會被看見，被肯定的。



章天亮博士

五、講演活潑生動，聽故事，好像身臨其境的真實

讀國小五年級的女兒喜歡跟我一起看笑談風雲。以下文字就是她寫的心得：在看節目時，章天亮教授可以把整件事情說得仔細，何人，何事，何時，為什麼及有什麼影響，說的很清楚，就好像你真的看到整件事情一樣。而且章教授在看一個人時，他會告訴你他的個性，然後舉出真實的事情讓你明白。像是唐太宗在過年前，放了所有的死刑犯，讓他們回去過最後一個年，約好到時候要回來。結果，處決時，犯人都回來了。我覺得唐太宗是一位很仁慈，為人著想的皇帝。

女兒說：笑談風雲讓我們更瞭解歷史人物，很吸引人，因為講歷史，用說故事的方式來講，可以讓我們很容易聽懂內容。還有，章教授會把古代的官職翻譯成現在的名字，如中書令，是做什麼的，相當於現在的什麼職位等，這樣也幫助我們很快知道中書令是做什麼的。

Spring 春天的滋味

“「料理」是有溫度的，連結人與人之間溫暖的關係。「味道」更是一種記憶，能給生活帶來更多喜悅的剎那！萬物復甦百花綻放的春天，是感受生活美好的季節。就讓《廚娘香 Q 秀》的廚師好朋友們帶來春天的新鮮滋味 !!”



文／張瓊文

圖／李佳榮



看影音 · 更精彩

春意盎然的季節，以清新水嫩的高纖蔬果入菜，最能喚醒味蕾。人稱阿銘師傅的陳俊銘主廚，兼任高職餐飲技術教師以及偶像劇的美食指導，他運用東方美人茶、黃金蕎麥，並用紅糖取代甘蔗，將一般人認為不是很好料理的圓鱈，用煙燻法為「東方美人茶香煙燻圓鱈」賦上另人驚嘆的食趣美味。他也要分享「大官焗鑲蟹蓋」、「豆酥芙蓉蟲草蒸星斑卷」，學會它們，在家宴客絕對讓人對您刮目相看！

主廚陳俊銘



大官焗鑲蟹蓋

材料：

螃蟹一隻(約5兩~6兩)、洋蔥60克、紅蔥頭30克、無鹽奶油100克、麵粉50克、乳酪絲40克、鮮奶150克、鮮奶油200克、鹽10克、糖30克

擺盤：綠捲鬚、芝麻葉、紅捲鬚、義式陳醋(淋醬)

做法：

1. 先將螃蟹蒸熟，將肉取出，蟹蓋洗淨備用。
2. 將無鹽奶油加熱倒入麵粉，即成麵糊備用。
3. 用油和無鹽奶油，炒洋蔥和紅蔥頭爆香，之後放入鮮奶和鮮奶油，煮滾後調味放入拆好的蟹肉，再將麵糊放入煮至濃稠即可。
4. 將3鑲入蟹蓋，放上乳酪絲用170度焗烤3分鐘，再用220度焗表面上色，擺上配菜即可。



東方美人茶香煙燻圓鱈

材料：

圓鱈 200 克、紅藜麥 30 克、黃芥末醬少許、東方美人茶葉 4 克、黃金蕎麥 4 克、麵粉 3 克、紅糖 30 克、白砂糖 50 克

擺盤：生菜、金蓮葉、櫻桃蘿蔔、黃綠櫛瓜

做法：

1. 將圓鱈蒸熟。
2. 將紅藜麥洗過煮熟，與水比例是一比一。
3. 以白砂糖做底，放上蕎麥、茶葉、麵粉、紅糖，再補上一些白砂糖，再用二個碗放上架子。
4. 蒸好的圓鱈放到架子上，燻到黃煙冒出，關火五分鐘再打開，拿出盛盤。
5. 櫛瓜、櫻桃蘿蔔燙熟，用黃芥末醬畫盤，擺上裝飾配菜金蓮葉等。
6. 澑出紅藜麥，放置於盤中間上面，再加上圓鱈及生菜，完成。

豆酥芙蓉蟲草蒸星斑卷

材料：

紅條星斑 1 隻 (約 20 兩) 、蟲草花 50 克、川耳絲 30 克、薑絲 3 克、豆酥 50 克、蒸魚醬油 50 克、雞蛋 4 顆、辣豆瓣 5 克

擺盤：蝦夷蔥、金蓮葉、食用花

做法：

1. 將星斑魚魚肉取出，開雙飛刀備用。
2. 將蟲草花、川耳絲、薑絲，拌入少許調味。
3. 將 1.2 包成魚卷備用。
4. 將雞蛋和水用 2:1 蒸成芙蓉蛋底，和 3 魚卷一同入蒸櫃蒸。
5. 炒豆酥淋在魚卷上，將蒸魚醬再煮熱淋入即可。
6. 摆入生菜即可。



Spring

春天的滋味當然少不了幸福的甜點，我們邀請現任高職烘焙兼任教師黃育寧分享「萊明頓蛋糕」，帶大家去烘焙天地尋找春天的痕跡。黃老師原本是進出口的業務人員，因為外籍先生的關係，毅然決然往糕點事業發展。除了經營蛋糕店鋪之外，還專門做很多各大飯店、餐廳的糕點設計、服務。

黃育寧老師



萊明頓蛋糕

蛋糕體：

低筋麵粉 270 公克、泡打粉 1 大匙、無鹽奶油 180 公克、細砂糖 225 公克、香草精 1 小匙、全蛋 3 個、牛奶 90 公克

巧克力沾醬：

可可粉 70 公克、糖粉 160 公克、奶油 90 公克、牛奶 250 公克、椰子粉 200 公克、草莓果醬 100 公克、打發鮮奶油裝入擠花袋 100 公克

作法：

1. 烤箱上下預熱 180/180。方形烤模 9*9 吋備用。低筋麵粉 + 泡打粉過篩備用。
2. 奶油 + 細砂糖 + 香草精打發到乳白鬆發，分次加入蛋拌勻。加入 1/2 牛奶跟 1/2 過篩粉類拌勻，再加入剩餘牛奶及粉類拌勻。裝模抹平進爐烤 25-30 分，出爐放涼冷藏。
3. 巧克力沾醬製作：牛奶加熱後拌入奶油，加入過篩可可粉及糖粉拌勻冷卻。
4. 取出蛋糕體去除表皮切平，切割每個 5*5 公分正方形，沾巧克力醬再裹椰子粉後冷凍 10 分鐘。取出橫切成 2 片，下半片抹草莓醬，擠鮮奶油後蓋上半片，完成。
5. 進爐烤 30-35 分鐘到上色。

料理拉近人與人之間的距離，《黃帝內經》提到「五穀為養，五果為助，五畜為益，五菜為充，氣味合而服之，以補精益氣」。《廚娘香 Q 秀》」節目團隊，將會邀請廚德、廚藝兼備的各大廚、達人、老師，讓多元料理美味可口，更會秉持平衡飲食的原則，讓大家吃得營養又健康！





皮匠屋。

The Tanner House

SINCE 1985

皮件訂製 / 皮件維修 / 皮件清洗除霉 / 皮件保養染色

•中和店

新北市中和區保健路73巷口

(02)2949-9823

•衡陽店

台北市中正區衡陽路85號5樓之2

0916916481

更多資訊請上  皮匠屋 

龍眼蜜 荔枝蜜

選購

請認明

百花蜜 蜂王漿

『國產蜂產品證明標章』及『台灣農產生產追溯條碼』



國產蜂產品證明標章



台灣養蜂協會關心您

搜尋

<http://www.bee.org.tw>

只要醫生替我解痛

文 / 胡乃文 上海同德堂中醫師
新唐人談古論今話中醫特約嘉賓



「醫生，我頭痛，給我開藥，讓我不再疼痛吧！」

以上場景，是任何一個醫院診所都常見的！

談一談治病的邏輯問題。

中醫、西醫，還有各種不同的醫學醫術，包括韓醫、漢醫、藏醫、苗醫……，還有例如台灣民間特別的草藥醫，都是在不同地域不同特殊情況下產生的醫學醫術，很多難治的病情，在他們的手中也有不少病情獲得解決，不是絕對靠中醫或西醫的。

不管哪一種醫學醫術的治病初衷，都是一樣：就是為了解除病人的痛苦。例如發燒是一種痛苦、頭痛是一種痛苦、便祕是一種痛苦……，世上的痛苦真是太多元了，一時也說不盡。

解除痛苦的方法，看不同的醫生有不同的思考模式。有的醫生是從表面上解除痛苦，把那個痛苦當作病來治療；有的醫生是從根本上解決痛苦，找出生病和痛苦的原因，找出治療的方法來。

一種是把痛苦當作病來治，發燒？用藥退燒；血壓高？用降血壓藥……。有部份的醫師這樣做，疼痛：用止痛藥最快！咳嗽：用止咳藥水！流汗太多：止汗……。止痛藥有沒有副作用？止咳藥水有沒有副作用？止汗的藥物呢？還有其它許多的病痛，各有各的抑制病痛方式。



另一種是找到產生痛苦的那個病，治好它，這算是比較根本且有效的方式。西醫的醫生檢查那個病痛是否病菌感染，病菌感染就用抗生素治那個發燒的來源，可有時發現那病痛不是病菌感染，會覺得碰到了棘手問題。換作是中醫師的話，就端看那個發燒是屬於傷寒？屬於傷風？屬於溫病？用不同的方式如發汗、清熱…對待治療，更根本的治癒那個病情。血壓高也是一樣，找出它致病的原因，才是根本。

在台灣有一個民間的說法：「泥水匠怕抓漏，醫生怕抓嗽」；的確，治療咳嗽在許多醫生的眼裡很難。當然，大部份醫生還是在病毒病菌氣管阻塞等等方面找治療咳嗽的方法，用盡各種方法仍然有治不好的時候，只能想辦法先止咳。

在現在的內科診所裡，「咳嗽混合液」是止咳的一個很重要選項。這個混合液裡面止咳用的是例如 codeine 類的局部麻醉劑，甚至也有用麻醉藥嗎啡的；這個事實我們知道嗎？

大汗是個很難治療的病情，有的醫生使用膽素抑制劑阿托品可以抑制出汗，可它的副作用包括了腸胃的蠕動不良、心臟跳動的速度改變、膀胱括約肌收縮不能排尿…；局部切除交感神經可以止手汗，副作用也是很難估量的。

醫療，這個自古就有的行業，近百年來科學的發展速度令醫學醫術也有長足的進步，可人體的奧秘至今仍然有很多不解之迷，快速控制由於有病所致的痛苦可能容易達成，但把造成痛苦的那個病治好，還的確有它的進步空間。

糖尿病的迷思

文 / 溫嬪容
明慧中醫診所院長



縱橫物理界 300 年的牛頓絕對定律，被愛因斯坦的相對論取代。物質的物理本性本不變，而是人的智慧有了突破，使得見識更接近真理。人體器官運作的物理性與化學性，應該是隨著個人體質、性格、生活條件而有所不同的相對值，而不是絕對值，因為人體的器官是有靈性的，會隨天時、地利、人和的變項而變值。

當病人被診斷為糖尿病時，就需要終身服藥控制，被判無期徒刑，終身都活在恐懼當中。在臨牀上，看到長久服用降血糖藥的患者，皮膚逐漸變粗、變黑，還會變癢，也有些發生潰爛，有人下肢因而被截肢；視力漸模糊，有人後來就失明了；耳朵漸重聽，有人後來就耳聾了；不少男性患者性功能漸差，有人後來就陽痿了；腎功能下降，有人後來就洗腎了。但患者仍然繼續服用降血糖藥，為什麼會這樣？治一病卻引發那麼多病？

一位 53 歲的女士，服用降血糖藥已 17 年，飯前血糖值在 180~250 間浮動。來門診治療 1 年，血糖值沒多大變化。我勸她說：「別太在意血糖值，那麼多年都這樣，也許就是妳的體質，妳就有那麼大的承載量。每個人使用葡萄糖的速率不一樣，就像有人吃飯慢，有人動作慢，有人代謝慢，不能說慢動作就是病。」在藥商與醫療人員一連串的洗腦下，她不再來門診。後來，她服用降血糖藥越吃越重，飯前血糖值已達 250~300，醫生說非打胰島素不可。打了之後，她每天揮汗如雨，一天要換衣服 5~6 次，頭髮整天都濕的，臉像浸在水裡的豬肝，整天胸悶心悸，全身倦怠無力，眼睛越來越模糊。我告訴她說：「那是藥傷到心臟的反應，打胰島素會傷肝，目為肝竅，所以視力受到影響，很容易得青光眼。」但是即使打了

胰島素，飯前血糖值仍在 200~300 間震盪。

4 年後，她又來門診，全身浮腫走了樣，臉色暗沉。她開始吃一種朋友介紹的草藥粉，毅然停止西醫的所有治療，並來門診接受針灸。不論她怎麼治療，飯前血糖值都沒多大變化，但不舒服的症狀逐漸減輕，至今已 2 年 1 個月，目前身體狀況平穩。

一位 36 歲的孕婦，懷孕 2 個月，因嘔吐來看診，順便提到她 43 歲的先生，飯前血糖值在 240 左右，醫生說要打胰島素，否則血糖會控制不住。因此她問我中醫能不能治？我建議她請先生來看診，中醫對糖尿病的看法不同。當她復診時，抽泣的說：「先生經不起醫生強力推薦，接受打胰島素，但第一次打完當天，身體很不舒服，提早入睡，第二天就再也沒醒過來，還來不及看到盼望已久的孩子出世。」

一位 36 歲的男士，1 年內體重從 85 公斤掉到 73 公斤，進行健康檢查，檢驗報告滿江紅，其中飯前血糖 163、糖化血色素 7.2，還有心電圖 T 波異常、中度脂肪肝與動脈硬化。他走路沒力，下肢變黑，西醫的診斷是心臟衰竭。來診時量血壓是 192/132，再量一次是 201/137。

治病分輕重緩急，他心腎不交的情況較嚴重，所以重點放在心腎系統。他沒吃西醫開的降血糖藥，我也沒開降血糖藥給他吃。開始治療後的 3~6 個月期間，他的血糖值都正常，西醫說他的糖尿病可以畢業了。此後，他的血糖值也都很正常。

一位 61 歲的阿婆，服用降血糖藥 22 年。女兒是醫生，飯前血糖值 229、糖化血色素 11.4，西醫的診斷是慢性腎衰竭第二期。她的臉色蠟黃暗沉，身材乾瘦，吃不下也睡不好，一點精神都沒有。見她的合谷穴無肉，胃氣甚差，所以我全力補土健脾，沒有針對糖尿病去治療。

治療 3 個月後，她滿臉喜悅的拿成績單來，飯前血糖值 174、糖化血色素 7.2。雖然還沒達到標準，但能吃也能睡，精神好多了。開始治療糖尿病後 2 個月，她的飯前血糖 109。這就是當修護好人體的機制，人體就有自我調解撥正的能力。

一位 42 歲的男士，因腰痛來看診，初診病歷上寫著患有糖尿病。在診察時，脈象、手診、面診都還好，但他說家族有糖尿病史。在 2 年前的一次健康檢查，飯前血糖值 130，醫生要他終身服用降血糖藥。後來吃了藥，身體很不舒服，性功能也變差。我對他說：「家族有糖尿病史，你不一定會有。不能只檢查一次血糖值就認定有糖尿病。有可能是前一天吃多了含糖食物，還沒代謝掉，或者是身體使用的葡萄糖也不多，所以當時測出的血糖值，只是表示血中尚未有消耗掉的糖。也許在 1 小時或半天的活動後，你的血糖值就恢復正常。」

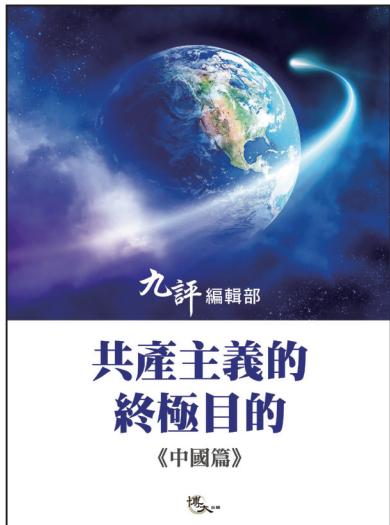
當時他滿臉驚愕又驚喜，我告訴他應該還來得及停服西藥，但立即停藥恐怕身體會有反跳現象。因此利用針灸幫忙調解，遞減式停藥，並使身體順利排出有毒性的藥物。兩星期後復診，他說聽我說他不一定有糖尿病，回去當天，就斷然停服西藥。我聽了不但嚇一跳，也捏了一把冷汗，這位男士真大膽，還等不及我幫他針灸，就自行停藥。接著他還高興的說：「這兩星期我每天量血糖，數值比吃西藥時還正常。」他從此也就擺脫了糖尿病的陰影。

難道胰島素、血糖就一定是糖尿病的主題嗎？人體是個小宇宙，和宇宙對應，身上有著能量流、物質流、訊息流，是上蒼創造的超級精密機體。愛因斯坦曾說：「追求真理比占有真理更難能可貴。」所以要等到什麼時候，科技帶給人的才不會再是恐懼和操控，而是克服病魔後得到的安全感和解脫？

《共產主義的終極目的》

新書引震撼

文／博大出版社編輯部



去年適逢十月革命百年，中外學者都撰寫文章，剖析共產主義的本質，反思共產主義在過去一百多年裡給人類帶來的災難，造成了上億人的死亡。縱觀當下全球時局，中共的統治令大陸亂象叢生、道德崩潰，在世界許多地區，共產主義思潮仍在滲透、肆虐，對和平與文明構成威脅。

2004年大紀元發表系列社論《九評共產黨》，第一次全面說清了共產黨的邪惡本質，至今廣受全球政要學者推薦。九評這本書改變了億萬人的思想，被譽為「一部深刻透析共產主義、至少深刻影響百年的著作」。

13年後，《九評》編輯部再度推出新書《共產主義的終極目的》，分上部「中國篇」，與下部「世界篇」。目前「中國篇」已經出版並在書店上架。

西來幽靈禍患中國

《中國篇》開篇闡釋中華神傳文化的起源與發展，以天人合一的視角，透析這種文化格局的深層意義，以及文化對於人類的重要性。內文透視了共產主義從發端到生根的路線圖，剖開共產主義試圖從靈性層面來毀滅人類的企圖。

《共產主義的終極目的》揭示了共產主義行為動機，它的本質是一個「邪靈」，它由「恨」及低層宇宙中的敗物所構成，其鼻祖馬克思的内心就是崇拜撒旦教的，在《人之傲》(Human Pride)一詩中，馬克思也承認，他的目標不是改善世界，而是要毀滅世界。共產黨對人類道德文化的破壞，並不是國際共運失敗的附帶結果，而



各種版本下載

1989 年柏林牆倒塌，
隨後蘇聯及東歐共產主義陣營迅速解體，
似乎全世界都認為「冷戰」已經結束，
共產主義意識形態潰不成軍；
連殘餘的共產國家自身都感到危如累卵。
而實際情況是，原教旨的和改頭換面的
共產主義思想及因素依然肆虐全球。
——(摘自《共產主義的終極目的》序)

是共產主義的初衷，通過敗壞人的文化與道德，最後把人變成不符合神所認定的人的標準。

學者專家推薦

紐約時事評論員朱明博士表示，今天的人類，在表面上享受著科技發達、物質繁榮，而實際上卻受困於道德下滑所導致的種種難題敗象。若想尋求轉機，重獲生機，必須反躬自省，重視精神層面的淨化和提升，而在此過程中，徹底清除共產主義思想的毒害，至關重要。

原中國政法大學人文學院哲學系教授游兆和表示，「這本書幫助世人認清共產主義的邪惡本質，認清它的一系列計劃、路線圖及各種手段，也警醒中華民族、人類文明面臨著巨大的危機，同時指明出路。」

旅美時事評論員唐靖遠指出，「共產主義的最終目的，就是破壞人對神的信仰，讓人不相信神，甚至去否定神，這樣它才能夠切斷人與神的

聯繫。人一旦失去了和神的聯繫，人就只能被共產邪靈所操控。」

上海維權律師鄭恩寵說：「這本書猶如一顆彗星，照亮了黑幕下的中國。不管您持有什麼立場、什麼觀點，每個人都應該靜下心來，把這本書認真的讀一遍，因為它可以幫助你獨立思考。」

共產主義究竟來自何處？為什麼宇宙中會冒出個共產黨？中國問題專家藍述表示，《共產主義的終極目的》一書可以幫助各個民族了解共產主義對全世界的精心佈署，「很多國家並沒有真正經歷過在共產黨統治之下的親身感受，對共產思潮的氾濫沒有切膚之痛，我想這本書的面世，能幫助各個民族，都能去反思共產主義思潮帶來的影響。」

這本書是獻給所有真心希望中華民族文明善良、繁榮富強的人！同時也獻給所有關心人類命運的人！

在大陸 憲法這個玩意兒…

文 / 廖曉強

資深新聞工作者從事新聞寫作三十年
現為美國自由亞洲電臺香港辦事處主任



中國大陸又開人大會議了，而且要對憲法作出「系列修改」，海外的媒體和輿論非常關注，但大陸的老百姓卻非常冷淡。

1982年，中國文革後首次修改憲法，那時我正是大學三年級。按照上級要求，所有大學都必須推動學習新憲法課程，而且還要進行考試。記得考試題目中有一條問題，「中華人民共和國最高權力機構是什麼」，標準答案是全國人大常委，但大部分同學故意回答「中共中央」，或者是「政治局常委會」。自然，所有這類答案都錯了，分數肯定是拿不到的。

同學們在意的當然不是分數，而是要辯論。於是課堂上向老師發出提問，「中國從來不傳達人大常委精神，只有中央精神，怎麼會人大常委比中共中央權大呢？」「是人大常委聽中共中央政治局，還是政治局聽常委的？」

這類問題，老師無法作答，只好「哈哈」過去，或者是默不作聲。

一位教授認真地說：「中國現在還落後，許多法律制度未建立，人民素質尚低，二十年之後，就可以凸顯這次修改了的憲法的重要性。保證到時候人大和人大常委的重要性會超過中共中央。」

老教授文革中受過迫害，但仍然真誠相信「歷史的車輪不會倒轉」。但世事無常，歷史的車輪，有時候真的還就會倒轉。三十六年後，不是中共中央順應憲法規定，而是中共中央修改憲法，使之適合中共特色。不知道老教授是否健在，更不知道他若健在會做何感想。

幾年後中國大陸全國人大換屆，先要從基層人大代表選舉開始。那時我在國有機構任職，領導把選票從選舉地點拿來，讓大家海選，就是隨

便填上喜歡人的名字，同時宣佈，四個人大代表中，「必須」有三個黨員，一個工人、一個少數民族人士。我問他，我不是黨員，不是工人，也不是少數民族人士，我的被選舉權怎麼辦？

領導瞪大眼睛：「你的被選舉權？」在我拿出了憲法中有關「中華人民共和國公民的選舉權和被選舉權不得被剝奪」的條款後，他的反應也同樣是「哈哈」。領導沒有解答問題，只是一臉不屑地說：「那玩意兒怎麼能當真」。

今年是中國的第 13 屆人大，幾千名代表將對「那玩意兒」的修改舉手投票，有人跟我打賭，如果有一票反對，他會請我吃大餐。我雖然是個吃貨，但也不敢跟他對賭，因為十有八九會輸。

在中國，憲法對老百姓來說就是個「那玩意兒」，當不得真。但對人大代表們來說，「那玩意兒」性命交關，兩個電子投票按鍵如果搞錯，真有可能帶來生命危險，所以不敢不認真對待。

專制政體，政治就是個「玩意兒」，對尋常百姓來說，「肉食者謀之，又何間焉（掌權者玩的東西，瞎操什麼心呢）」，不冷淡才不正常。

上世紀九十年代，電視上經常播放臺灣立委開會打架的場面，也有議員選舉時爭吵的新聞，很多人因此把臺灣民主看成是笑話。但對有些人來說，比如我，卻不知道有多麼羨慕。

自由社會的民主，從來都是在爭論和吵鬧的過程中建立的。早期歐洲，議會內議員打架把人丟出窗戶，互相起哄給對方噓聲，那根本是家常便飯，算是十分文明的舉動。英國下院現在辯論仍然保留了起哄的特色，贊成發言的人鼓掌歡呼大叫「Yes」，不贊成的就大喊「Buzz」。在美國也是同樣的，被美國人認為是最偉大的總統之一林肯，就曾辯論的時候一拳放倒對方。

現代民主，本來就是在鬧烘烘中形成的。法國大革命時期的三級議會，貴族和王室當然是彬彬有禮，平民代表最後竟然動起了刀槍，這是極端的例子。

中國孔子曰：「刑不上大夫，禮不下庶人」。現代翻譯往往錯誤，真實意思，是不能以肉刑侮辱貴族，像脫褲子打屁股什麼的，不應該對貴族實施；同樣的，「克己復禮」則並不是拿來要求平民百姓的。而所謂的民主，恰恰是平民的政治，往來無禮往往是常態。

社會的民意從來未消失過，即使是最嚴酷的專制社會，也不可能消滅民意，區別只在於是否公開說出來而已。

社會制度的設立類似系統論中的回饋系統，存在正回饋和負反饋管道，維持系統運作的是負反饋管道而不是正回饋。比如汽車儀錶盤，多指示那裡出問題了。如果某個錶盤燈亮起來，告訴駕駛人發動機在正常運作，或者剎車系統正常，可能大家會不勝其煩。只有當某個子系統有問題的時候，指示燈亮起來進行提醒，才是正確的。

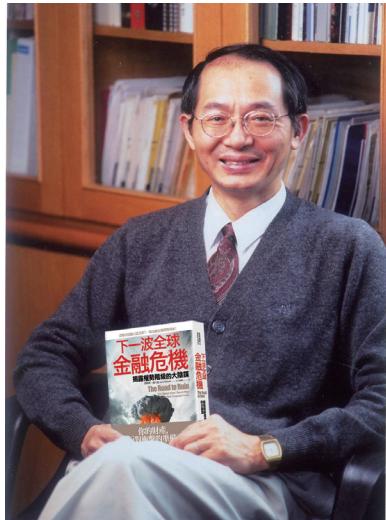
正回饋系統也有其用途，比如馬路上的指示牌等。但通常而言，正回饋的作用比較小，而且常常會有反作用。擴音系統中，聲音由喇叭發出來，再由麥克風傳入，迴圈反復，系統會發出尖利失真的嘯音，就是正回饋帶來的問題。

實際上，專制體制中消滅異見，只允許同意的聲音發出來，結果必然促使決策系統失真失靈，最後走向崩潰。毛澤東發動大躍進，不允許批評和反對意見，最後的結果是系統崩潰，數千萬人餓死。可見政治系統的崩潰比普通工程系統帶來的後果嚴重得多。

過去兩年，中共徹底消滅不同聲音，只許正回饋出現，其整個系統崩潰恐怕只是一個時間問題。大陸修憲，只是一個苗頭而已。

有影嚟？ 金融海嘯一觸即發

文 / 吳惠林
中華經濟研究院特約研究員



2008 年全球金融海嘯轉眼已將過十個年頭，在主要國家 QE（量化寬鬆）政策下，全球經濟在歐債危機和地緣政治風險下，卻出現一波景氣復甦態勢，尤其資本市場更呈現多頭走勢。

經濟復甦假象？

以美國來說，道瓊指數漲至二萬四千多點，從金融海嘯低點漲了近三倍，那斯達克也有數倍漲幅。歐洲的德、英、法諸核心國家都出現多頭榮景，連飽受歐債危機衝擊的「歐豬」各國也多從谷底回升。

就亞洲來看，印度、東南亞等新興國家的資本市場漲勢強勁，東北亞的日本和南韓也創下波段新高。至於台灣，雖然漲勢相對遲緩，在外資的拉抬下，股市在 2017 年 5 月上萬點之後，一直盤旋著，已創下史上最長紀錄，而 2017 年的經濟成長率也上修至 2.5%，預測 2018 也可「保二」。

不過，在一片大好的經濟榮景下，卻也時不時地出現泡沫化的警示。畢竟全球多頭走勢其實不是來自基本面的明顯改善，而是各大央行實施 QE 政策放出大量游資新政。由於資金並未流向實體經濟，致經濟成長的力道疲弱，一旦 QE 政策停止轉向緊縮，資金活水中止，1930 年代經濟大恐慌、1970 年代停滯性膨脹、2008 年金融海嘯就會重演，備受關注和議論。



圖片 / 聯經出版提供

2014年以來，國際金融機構已對一小群菁英發出警告：衆人所說的經濟回春其實是假象！近年來，全球權勢階級正默默囤積現金和硬資產，準備迎戰下一波金融危機。

台灣將無法倖免於這場全球性危機，想了解未來的風險，並知道如何籌謀因應之道，需要瑞卡茲綜合最尖端的行為經濟學、複雜理論、貝氏統計和歷史的洞見，教導讀者如何聰明思考、迅速行動。

前美國聯邦準備理事會 (Fed) 主席葛林斯潘 (Alan Greenspan) 在 2017 年 7 月 31 日接受《彭博社》訪問時，就表示：「2008 年以來，我們處於一段經濟成長及通貨膨脹低的時期，這是由於資本投資和生產力增長驟降。但情況即將改變，並非經濟成長會加速，而是通膨將升溫，停滯性通貨膨脹將來臨，我們正進入另一個階段—那就是 1970 年代以來從未見過的停滯性通貨膨脹 (Stagflation)。……一旦債市爆發拋售潮，股市將特別受衝擊，因為若實質利率跳升，剩餘少數估價仍高漲的資產將遭遇挑戰，投資人恐怕會急忙 售股票。」他憂心的資產價格泡沫是在「債券市場」，而美國 Fed 已在 2017 年 12 月 14 日宣布升息 1 碼，正式啓動升息行動，金融泡沫破滅的黑天鵝隨時會出現，有必要繃緊神經密切注意。

金融風暴即將捲土重來

拉娜•福洛荷 (Rana Foroohar) 在 2016 年的暢銷書《大掠奪》(Makers and Takers) 中告訴我們，以「蘋果」這家美國最大企業為首的大公司都偏向如何從「財務」工程而不是「傳統」工程來賺錢，熱衷從事金融遊戲，已採取華爾街的思維，開始運作得像銀行，用大筆借來的現金購買企業債券。這種重視短期又高風險的做法，在 2008 年幾乎翻覆了全球經濟，如今又變本加厲，不但更拉大貧富差距，阻礙了經濟成長，並威脅到人類的未來。

到底金融危機有多嚴重、多可怕，在這本《下一波全球金融危機》(The Road to Ruin) 書中，

瑞卡茲 (James Rickards) 為我們描述得淋漓盡緻。英文書名「到毀滅之路」已夠讓我們怵目驚心，會不會危言聳聽？或者類似水晶球預言？瑞卡茲應用索馬里 (Felex Somary) 這位被他稱為 20 世紀最偉大經濟學家（但被完全忽視）的方法－病因學、心理學、複雜學和歷史－重新拾起索馬里遭遺落的金融愚行線索來推測危機崩潰點。

「到毀滅之路」聲音響起

經由對歷史的剖析和嚴謹的研究之後，瑞卡茲告訴世人，金融危機已取代動能戰爭，成為複雜系統動力的核心，而 1998 年和 2008 年的金融危機只是警訊，是一場無法想像的災難之前的震動，它們是 2018 年金融地震的前震和前震撼。可怕的是，一般的地震在累積的能量釋放完之後會停止，但金融地震會引發系統性危機而持續，而由於過去金融危機出現後各國政府採用錯誤的紓困政策，所累積的負能量非常之多，使爆發震動力度難以想像。瑞卡茲強調說，這不是臆測，而是系統動力推測的結果。不過，他也安慰我們，這個結果並非無法避免，懸崖勒馬需要「縮小銀行規模、減少衍生性金融商品、降低槓桿，以及可靠的貨幣，也許要與黃金聯繫」，但他卻說眼前看不到任何這類補救，只見系統崩潰逐漸逼近。

瑞卡茲又告訴我們，在一場規模比前次呈現級數性擴大的金融危機已隱然成形的當兒，全球的菁英們（有權勢者）有一個大膽的計畫，將用來保護自己免於災難，那就是：開始囤積現金，在危機爆發時凍結全球金融系統，保護自己免於受害，且企圖隱瞞投資人一場即將到來的災難！

根據深藏在美國法典中的條文，美國政府被授予緊急經濟權，可以關閉股票交易所、停止自動提款機、凍結貨幣市場基金、指示經理人不得出售證券、實施負利率，並禁止擁有現金。而美國前總統小羅斯福就曾在 1933 年採取這種極端的措施－關閉銀行並沒收現金。斑斑歷史呈現血淋淋的教訓！

瑞卡茲指出，很有影響力的日内瓦國際貨幣

銀行研究中心在 2014 年就對一小群財政部長、主權財富基金、銀行和私募基金提出一份研究報告（日内瓦報告），以一般投資人不了解的術語發出警告。傳達這樣的訊息：過去八年來衆人所說的經濟回春其實是假的。在過去兩年來的準備中，全球菁英正默默地囤積現金和硬資產。即使是現在，一些非正統的法規也已悄悄就緒，允許監管機構在自稱的緊急狀態下，只要按幾個鍵就能凍結所有資產。他說：「世界各國政府正無恥地共謀對付它們的人民。你們的貨幣（存款）可能會看得到卻摸不著。」

法西斯主義已悄悄降臨

他引用 1950 年故世的偉大經濟學家熊彼得 (Joseph A. Schumpeter, 「創造性的破壞」創新理論的提出者)，在 1942 的著作《資本主義、社會主義與民主》(Capitalism, Socialism and Democracy) 所預言的，由於資本主義實施的太成功，財富大量增加導致滅亡，而社會主義（以社會福利為代表）趁勢而起，最後則是法西斯主義當道，政府控制力在危機出現時大幅擴增，而警察國家、老大哥就在你身旁就將遍存。這麼駭人的景象真會出現嗎？

《彭博週刊》這麼評論：「……雖然剛開始我貶斥他只是危言聳聽，但他睿智的論述很快說服我，我們確實有值得擔心的理由……他描繪的景象雖然黑暗，但論據深廣而令人嘆服！」我同意這個評論。

在這危急的時刻，有沒有防衛之道呢？「有！」「以知識武裝自己！」而讀這本瑞卡茲「綜合最尖端行為經濟學、歷史和複雜理論寫出的指南書」，或許就能作聰明思考，迅速採取行動，讓自己高枕無憂地配備保全自己財富所需要的知識。

在全球菁英計畫在全球危機爆發時將像趕羊群般驅趕我們、保護他們的財富時，只有在我們依然自滿和不警覺時才能奏效。而讀這本書之後或許就能夠避免呢！但願！！

JIM ROGERS

吉姆 · 羅傑斯
世界投資大師 量子基金創辦人

2018年10月26日

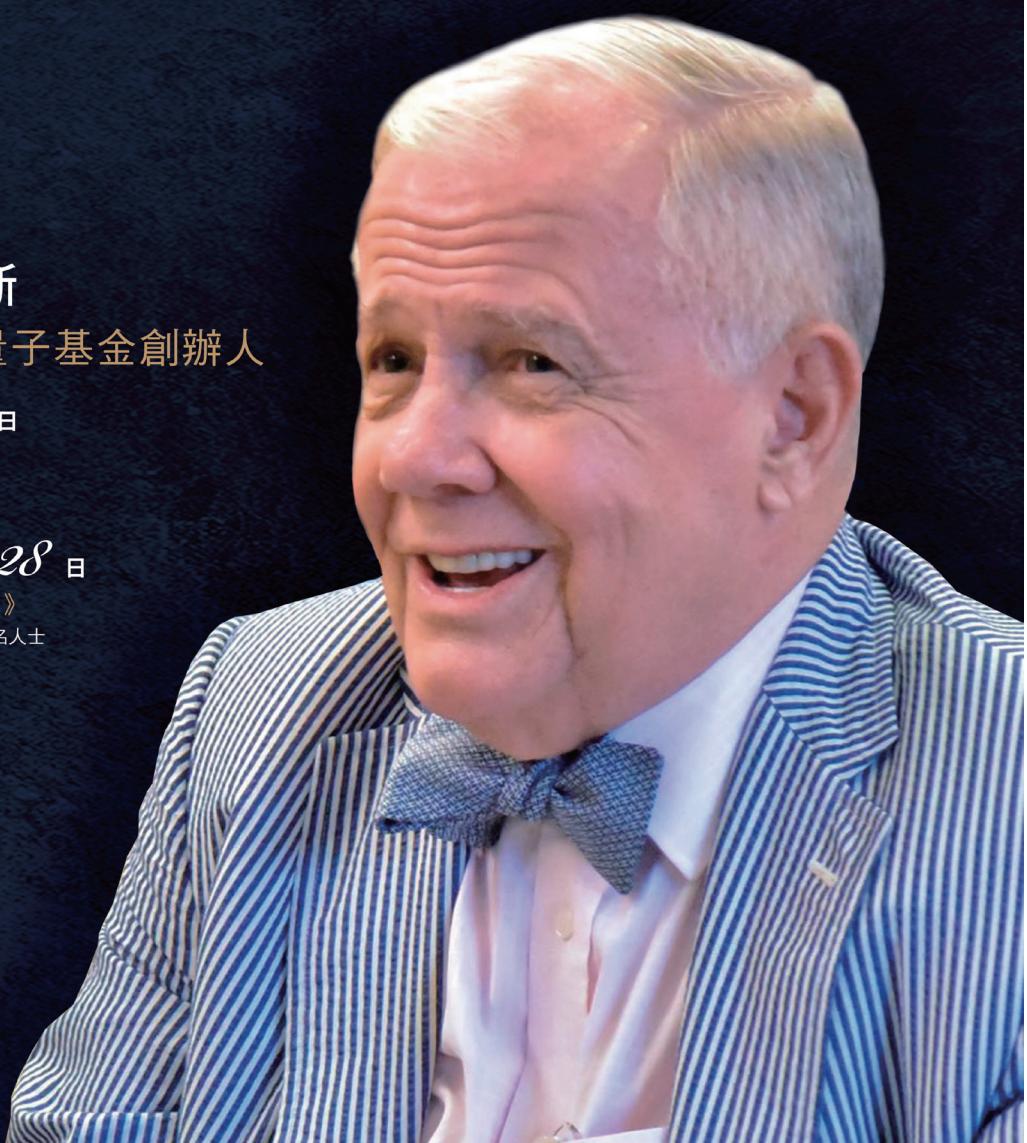
《億萬富翁投資學》
主講人：吉姆·羅傑斯

2018年10月27-28日

《如何打造賺錢機器》
主講人：杜云生 / 道一 / 投資業界知名人士



索取優惠門票
請掃 QR code 或至
<https://goo.gl/bfM599>



《億萬富翁投資學》
如何打造自動賺錢機器 三天密集課程
世界的下一個十年，教您判斷趨勢賺大錢

流氓收買人心 君子如何應對？

文 / 謝田



美國南卡羅萊納大學艾肯商學院講席教授

Frank Tian Xie, Ph.D.

John M. Olin Palmetto Chair Professor in Business
University of South Carolina Aiken

中共對台統戰祭出了 31 項所謂的「惠台」措施，中共國台辦的這些措施中，有 12 項涉及台商企業，19 項鎖定台灣的個人。中華民國行政院長賴清德責成副閣揆施俊吉，召集各部會研擬因應對策。有趣的是，正如國發會主委陳美伶所示，經檢視中共的「糖衣砲彈」中有一半是舊的措施！想來中共可能也是阮囊羞澀，經費緊張，即有意向台灣發射糖蛋加毒蛋，又力不從心，只能用陳年舊貨濫竽充數。

中共的措施透過資金補助、租稅減免、專業資格放寬等誘因，企圖挖走台灣企業、社團、藝文業等領域的人士。也因此，外界有人擔心中共的統戰政策，可能引發一波台灣人才的「西進」熱潮。這其實大可不必，中共的收買人心，意圖併吞台灣，狼子野心確實不小，但其惡毒用意一旦被世人識破後，可能有個別的人上當受騙，但大部分人，理智清醒的人們，會意識到中共誘餌背後的動機，所以中共的這些伎倆和中共歷年使用的、用金錢收買的方法一樣，效果一定是有限的。

人才的流動在自由世界，其實是非常正常的。全世界大量的科技人才流入美國，也有許多美國培養的高端人才後來又回流到母國或其它國家。人才流動的關鍵在於，這些人是被什麼因素吸引去的？是只為錢嗎、為工資收入嗎？顯然不是，收入高當然是一個重要因素，但其它社會因素，如自由的環境，寬鬆的政策，民主的政治氛圍，優美而清潔的環境，濃郁的人文氣息，自由的競爭機制，財產權、人權、智慧產權的保護，都是人才在做出流動時會考慮的因素。

中共只用錢來吸引人，當然可以吸引一部分人，但不會長久成功，也不能作為長期國策。中共拼命努力了這麼多年，開出的工資可能很高，但也沒有吸引到太多的一流人才。相反，許多人才流到中國後，很快發現在那裡施展不開，政治環境、人權環境、和自然環境都極其糟糕，不適居住，所以他們又回流了。

越是高端的人才，越是有國際性的視野和戰略的眼光，會長期考量，不會只考慮短期利益。高端人才在自由社會，從美國到台灣，待的越久，對自由社會的理念和觀念就越認同，就越不會產生對共產主義國家的認同，即使去了，也待不久，會急切的逃出來。

人們面臨的問題是，中共在收買人心，並且要併吞台灣，那台灣要如何應對呢？

這個話題如果換個說法，就是流氓收買人心，君子如何應對？或者小人收買人心，君子如何應對？那些能被利益收買的人們，善良的人們還真是沒有什麼太多事情可以做的，因為那些人沒有太多良心了，良心已經大部分被自己出賣了。

其實，從另外一個角度看，或者從長遠的眼

光看來，就讓中共去收買就是了。能夠被中共收買的人，因為一些錢就忘了中共是一個什麼樣的政權，為了一點點錢就忘記了八千萬國人被中共屠殺的歷史，這些人也非常可能是見蠅頭小利而拋棄正確理念的人。

這樣的人們自由世界少一些，中共治下多一些，也不是壞事。我們需要擔心的，是那些正直和正派的人們，善良和耐心的人們，他們可能因為一時糊塗，或者不了解真相，會不小心上了中共的當，而一時誤入歧途。

怎麼辦呢？中國古人的智慧告訴我們，小人喻於利，君子喻於義。因為利益都集中到中共身邊的小人，對中共有什麼好處呢？小人相聚，必戚戚然。我們喻於大義、講述真相的對像，應該是那些良知尚存、願意了解真相的人們，那些謙謙君子、堂堂正氣的人。

那麼，怎麼樣才能喻義、曉喻天下呢？何為義？道義、正義、和公義是也。傳播道義和正義最好的途徑，在當今社會，如何做到？自然就是媒體，是各種各樣的大眾媒體、小眾媒體、社交媒體、和新型媒體。但顯然的，我們不能依賴於那些被中共控制、操縱、影響、或收買了的台灣的媒體業的公司，而必須是那些獨立、公正、敢言、不懼中共威脅和壓力的自由媒體。這樣的媒體，在今天的世界上已經不太多了。

怎麼去找到、辨別這些媒體呢？這也很簡單，那些成為中共坐上客的媒體，被允許在中國大行其道的媒體，肯定是不行的，擔當不起這個道義責任。人們就看中共是在封殺那些媒體，哪些媒體不能進入中國，就知道怎麼樣去選擇了，也就知道在流氓收買人心的時候，君子應該怎麼樣做了。

2018

蘭陽國際
低音提琴
夏令營

热情招生中

一年一度亞洲低音提琴盛事，
即將在七月展開！



簡章及報名表

7月13日至7月21日 宜蘭三星鄉耕莘健康管理專科學校



由財團法人蘭陽文教基金會與國家交響樂團 (NSO) 低音提琴首席傅永和先生共同攜手策畫的「蘭陽國際低音提琴夏令營」已邁入第四屆，該營隊自 2015 年辦理以來，已培育一百多位來自我國及亞洲多國學習低音提琴的學子，在夏令營裡向國際低音提琴大師學習、彼此相互交流。

優秀師資陣容

本營隊由傅永和先生擔任夏令營藝術總監。今年新聘兩位重量級講師加入夏令營，分別是瑞士日內瓦音樂院教授、前義大利 Cecilia 及 Fiorentina 樂團低音提琴首席阿貝多 · 玻契尼 (Alberto Bocini)；以及多次贏得國際低音提琴大賽首獎，現任俄國聖彼得堡愛樂低音提琴首席亞當 · 契科夫 (Artem Chirkov)；還有任教於美國亞利桑那州立大學的卡達林 · 羅塔魯 (Catalin Rotaru)、以及現任國立巴黎高等音樂院的教授堤維西 · 巴赫貝 (Thierry Barbé)。後兩位講師各有擅長之處，教學十分受到學生肯定，已經連續於本營隊任教三年。國際級的師資，不但為亞洲規模最大的低音提琴夏令營，更是媲美衆多歐美頂尖的音樂營。

各界贊助支持

「2018 蘭陽國際低音提琴夏令營」將招收 60 名西元 2007 年 (含) 以前出生、國小五年級以上、具有演奏經驗的學生，報名時間自即日起至額滿為止，費用為新台幣 27500 元 (包含所有課程、食宿及人員平安保險)。

於 4 月 30 日以前報名，享有優惠價 25500 元 (舊生另再折扣 1000 元)。有家境清寒、中低收入戶、特殊境遇家庭子女、或近因發生重大變故，致經濟困難，提出相關證明者，可另申請減免報名費 5000 元。更多資訊可搜尋 FB 「蘭陽國際低音提琴夏令營」粉絲專頁。

一支優美的廣告 帶來接不完的電話

位於南投的山雲商行（山雲通天草農業商行），
專售狗尾烘焙、切片狗尾雞、茶包和狗尾茶都經過處理，無添加任何的化學產品，
不論大批發和零售都可以，全省都可以宅配。



21歲就從越南嫁來台灣的阮氏金翠，跟著公公一起種植通天草，公公過世後，不畏辛苦，毅然接起此家業。



山雲通天草農業商行負責人 阮氏金翠的反饋

在越南，沒有通天草這個東西。公公婆婆他們在做，這個東西對人很好，但工作很辛苦，又賣的不好，那時候，有一點點想放棄。後來就遇到一位恩人，他知道新唐人很好，幫我們介紹給新唐人。等那個廣告作出來之後，播出給大家知道，連我娘家那邊都看到了，就說從來沒有看過那個廣告做得那麼好，就真的打廣告出來沒有幾天，就賣得很好。電話一直打來，接不完，從宜蘭、台北、台南、高雄、屏東那邊都有。真的很感謝新唐人，幫我們很多，很感動。



產品介紹

一般人可能不了解通天草的功效，通天草可作為藥膳使用，有助於清熱止咳，散瘀止血，健脾胃，助消化等等。通天草的花穗類似狗尾才有狗尾草之稱，據本草綱目記載，其甘淡、無毒，性溫潤，還可用來燉雞、排骨、水雞，是民間調味常用的藥草，以名間紅土壤種出的狗尾草甘甜味美，有著「台灣人蔘」的美譽，可作成「狗尾雞」等料理，也適合當作伴手禮喔!!

亞太頻道節目表

| | 週一 | 週二 | 週三 | 週四 | 週五 | 週六 | 週日 | | |
|-------|------------------|-------------|-------------|-------------|-------------|---------------|------------------|--|--|
| 07:00 | | | 早安新唐人 | | | 環球體育 | 談古論今話中醫 | | |
| 07:30 | 中國解密 | | 廚娘香 Q 秀 | | | 悠遊字在 | 老外看中國、百年紅禡 | | |
| 08:00 | | | 早安新唐人 | | | 笑談風雲 III 隋唐盛世 | | | |
| 08:30 | | | 好樣 Formosa | | | 走進中國畫 | 世事關心 | | |
| 09:00 | | | 大千世界 15 分鐘版 | | | 紀錄片精選 | 共產主義的終極目的 | | |
| 09:15 | 百年紅禡 | 美味人生 | 走進美國 | 老外看中國 | 全新悠遊字在 | | | | |
| 09:30 | | 秦皇漢武 | | | 談古論今話中醫 | | 環球體育 | | |
| 10:00 | 紀錄片精選 | | 廚娘香 Q 秀 | | | 美味人生、完美女人 | 美麗心台灣 | | |
| 10:30 | | 新唐人週刊 | 新唐人亞太音樂大賽決賽 | 大褲衩第 4 季 | 1000 步的繽紛台灣 | 談古論今話中醫 | 韓流世界 / 你好韓國 | | |
| 11:00 | 美味人生 | 走進中國畫 | | | 1000 步的繽紛台灣 | | 細語人生 | | |
| 11:15 | 走進美國 | 走進美國 | 老外看中國 | 完美女人 | 美味人生 | 海洋鮮聞 | | | |
| 11:30 | 大千世界 | | 秦皇漢武 | | | 海洋鮮聞 | 三字經動畫 | | |
| 11:45 | | | 悠遊字在 | | | 天庭小子小乾坤 | | | |
| 12:00 | | 好樣 Formosa | | | | 談古論今話中醫 | 1000 步的繽紛台灣 | | |
| 12:30 | | 午間新聞 | | | | 廚娘香 Q 秀 | 廚娘香 Q 秀 | | |
| 13:00 | 悠遊字在 | 天庭小子小乾坤 | 海洋鮮聞 | 三字經動畫 | 美麗心台灣 | 花之戀 | 新唐人亞太音樂大賽決賽 | | |
| 13:15 | 完美女人 | 幸福有家 | 天韻舞春風 | 天韻舞春風 | | | | | |
| 13:30 | | 秦皇漢武 | | | | | | | |
| 14:00 | 環球直擊 | | 新唐人全球新聞 | | | | 環球體育 | | |
| 14:30 | | 產業勁報 | | | | 熱點互動 | | | |
| 14:45 | | 大千世界 15 分鐘版 | | | | | | | |
| 15:00 | | 好樣 Formosa | | | | | | | |
| 15:15 | | 天庭小子小乾坤 | | | | | | | |
| 5:30 | | 午間新聞 | | | | 韓流世界 | 海洋鮮聞、三字經 | | |
| 16:00 | 笑談風雲 III 隋唐盛世 | 一周經濟回顧 | 1000 步的繽紛台灣 | | 美麗心台灣 | 新唐人亞太音樂大賽決賽 | 大褲衩第 4 季 | | |
| 16:30 | | 大褲衩第 4 季 | 大千世界 334 | | 大陸新聞解讀 | | | | |
| 17:00 | 韓流世界 / 你好韓國 | | 今日加州 | | | 共產主義的終極目的 | 紀錄片時間 | | |
| 17:30 | 社區廣角鏡 | | 廚娘香 Q 秀 | | | 1000 步的繽紛台灣 | | | |
| 18:00 | 花之戀 | 海洋鮮聞 | 三字經動畫 | 悠遊字在 | 天庭小子小乾坤 | 廚娘香 Q 秀 | 大千世界 | | |
| 18:15 | | 天韻舞春風 | | 美味人生 | 幸福有家 | | | | |
| 18:30 | | 秦皇漢武 | | | | | | | |
| 19:00 | | 產業勁報 | | | | 花之戀 | 大千世界 | | |
| 19:15 | 環球直擊 | | 今日大紐約 | | | | | | |
| 19:30 | | 大千世界 15 分鐘版 | | | | 今日大紐約 | 財經趨勢 4.0 | | |
| 19:45 | | 亞太新聞 | | | | | | | |
| 20:00 | | 今日點擊 + 新聞看點 | | | | | 新唐人週刊 | | |
| 20:30 | | 財經趨勢 4.0 | | | | | 一周經濟回顧 | | |
| 21:00 | | 老外看中國 | | | | 財經趨勢 4.0 | 美麗心台灣 | | |
| 21:30 | 大千世界 | 笑談風雲 III | 1000 步的繽紛台灣 | 美麗心台灣 | 笑談風雲 III | 今日點擊 A | 共產主義的終極目的 | | |
| 21:45 | | | | | | | | | |
| 22:00 | 細語人生 | 財經趨勢 4.0 | 中國解密 | 韓流世界 / 你好韓國 | 共產主義的終極目的 | 紀錄片精選 | 笑談風雲 III 隋唐盛世 | | |
| 22:30 | | 中國禁聞 | | | | 中國禁聞 | | | |
| 23:00 | 大陸新聞解讀 | 熱點互動 | 世事關心 | 熱點互動 | 中國解密 | 熱點互動 | 紀錄片時間 | | |
| 23:30 | 一周經濟回顧 | | 新唐人週刊 | | 細語人生 | | | | |
| 23:45 | 百年紅禡 | 走進美國 | | 新聞看點 | | | | | |

節目若有異動，請以本台官網公告為準。 A 時段 B 時段 C 時段

咦？這是什麼字啊？好像掃把喔？



「筆」的甲骨文



手拿筆圖

悠遊字在

* ○ * 山 * 日 *
The Wonderful World
of Chinese Characters

向漢字學習
開啟新智慧

這不是掃把哦，你看，左邊這是「筆」的甲骨文，意思是一隻右手拿著毛筆，右邊呢，就是他的示意圖。所以啊，漢字的一筆一劃都有它意義的。

毛筆早在商朝時就出現了，記載了我們在幾千年歲月中的成敗功勳，悲歡離合，讓我們能從歷史中學習，開啟智慧。

哇！這個字！有點像圓形的印章耶！



「貝」的甲骨文



錢貝圖



哈哈！小朋友們！這可不是印章喔！

你看，左邊呢是「貝」的甲骨文，右邊則是一個貝的示意圖。因為海貝對於中原地區來說，很稀少又不易獲得，是很珍貴的，所以，「貝」在商朝，是做作為「貨幣」用的。到了後來，人們更把珍貴的東西，也都叫做「寶貝」「寶貝」了。

用動畫拆解文字
還原漢字原義
重現歷史、文化
提昇國語文程度
是豐富的文化之旅



新闻局小金鐘
最佳儿少动画奖



線上免費試看



悠遊字在 漢字動畫



服務專線：02-5571-3838 * 1125 劉小姐



新唐人亞太電視台
New Tang Dynasty Asia Pacific TV

美東頻道節目表

| NY1 | 星期日 | 星期一 | 星期二 | 星期三 | 星期四 | 星期五 | 星期六 |
|-------|------------------|--------|-------|------------|------------|---------|----------------------------|
| 07:00 | 一周經濟回顧 | | | 環球直擊 | | | 今日點擊 |
| 07:30 | | | | 今日點擊 (上) | | | |
| 07:45 | 大陸新聞解讀 | | | | | | 今日大紐約 |
| 08:00 | | 一周經濟回顧 | | 今日大紐約 | | | |
| 08:15 | | | | 中國禁聞 | | | |
| 08:30 | | 百姓話壇 | | | 九評 (60分鐘版) | | |
| 09:00 | 神醫再現 | 大陸新聞解讀 | | | | | 公民教學 |
| 09:30 | | | 公民教學 | 幸福有家 | 你好日本 | 侃侃而談 | 文化采風 |
| 09:45 | 細語人生 | | | | Hello 你好 | | |
| 10:00 | | | | 談古論今話中醫 | | | 你好日本 |
| 10:15 | 紀錄片時間 | | | | | 健康壹加壹 | 老外看中國 |
| 10:30 | | 傳奇時代 | | | 新唐人全球新聞 | | |
| 11:00 | | 週末黃金劇場 | | | 黃金劇場 | | |
| 12:00 | | | | 環球直擊 | | | |
| 12:30 | 大陸新聞解讀 | | | 中國禁聞 | | | |
| 13:00 | | | | 今日點擊 (下) | | | |
| 13:15 | 新唐人新聞週刊 | | | | | | |
| 13:30 | | | | 新唐人亞太新聞 | | | |
| 13:45 | 社區廣角鏡 | 侃侃而談 | | | 評書聯播 | | |
| 14:00 | 週末白銀劇場 | 週末白銀劇場 | | | 白銀劇場 | | |
| 15:00 | China Uncensored | | | 環球直擊 | | | 亞太財經趨勢 |
| 15:30 | 1000 步的 繽紛台灣 | | 走進美國 | | | | |
| 15:45 | | 健康壹加壹 | 財富之門 | 美麗心台灣 | 神醫再現 | 談古論今話中醫 | 你好韓國 |
| 16:00 | 百年紅禍 | | | | | | |
| 16:15 | 真實的江澤民 | | 放光明節目 | | 黃金劇場 | | |
| 16:30 | 大陸新聞解讀 | | | | | | |
| 17:00 | 美味人生 | | | 廚娘香 Q 秀 | | | |
| 17:15 | 老外看中國 | | | | | | 走進中國畫 |
| 17:30 | 你好韓國 | | | 兒童片 | | | 神州任我行 |
| 18:00 | | 財富之門 | | | | | "China Uncensored (中文字幕版)" |
| 18:15 | 美麗心台灣 | 走進美國 | 走進中國畫 | 環球體育 | 諷刺喜劇 - 大褲衩 | 大千世界 | |
| 18:30 | | | | 中國禁聞 | | | |
| 18:45 | | | | 今日點擊 (上) | | | 韓流世界 |
| 19:00 | 環球直擊 | | | 新唐人全球新聞 | | | 環球直擊 |
| 19:30 | 一周經濟回顧 | 紀錄片 | 紀錄片 | 我們告訴未來 | 韓流世界 | 中國解密 | 社區廣角鏡 |
| 20:00 | 週末黃金劇場 | | | 黃金劇場 | | | 週末黃金劇場 |
| 21:00 | 笑談風雲 A | | | 今日大紐約 | | | 健康壹加壹 |
| 21:30 | 笑談風雲 B | | 熱點互動 | 世事關心 | | | 新唐人新聞週刊 |
| 22:00 | | | | 諷刺喜劇 - 大褲衩 | 熱點互動 | | |
| 22:15 | 社區廣角鏡 | | 百年紅禍 | | 神醫再現 | | |
| 22:30 | | | | 真實的江澤民 | | | |
| 22:45 | | | | | 老外看中國 | | |
| 23:00 | 週末白銀劇場 | | | 今日點擊 (下) | | | |
| | | | | 中國禁聞 | | | |
| | | | | | 白銀劇場 | | 週末白銀劇場 |

節目表若有異動，請以官網 <http://ntdtv.com> 為準，謝謝。

阿里郎

Homeyuu.com



離子水轉換器

打開水龍頭
就是高能離子水
解決無數生活上的問題
能提升生活品質的水
免用電 免換濾心



去農藥去重金屬/深層去污除臭殺菌/負離子水/小分子團

阿里郎離子水轉換器(微型離子器)利用高壓高速、7000高斯高磁能把自來水切割成高能離子水。具有深層去污除臭殺菌、小分子團水、滲透性強、溶解度高是多功能多用途能喝又能用的真正好水。榮獲2010年美國FDA登錄，並經美國EMSL檢定流出是會滅菌達99. 99% 好喝好用的好水。

清洗浸泡食材、餐具、衣、物、幼兒用品時，能清除物品上的大腸桿菌、黃金色葡萄球菌、腸道沙門氏菌、等各種細菌。能去雞鴨魚肉腥味臊味，肉質更鮮美。倍增蔬果及新鮮食材保鮮時間！深層清潔滅菌，洗劑不殘留，防止經皮毒。



原價9800元/個 特價8800元/個

台灣總代理:宏育事業有限公司 北部:0937-063-247 中部:04-2235-9853 南部:07-7668773



余建翰

財星五百大企業
培訓講師

演講邀約
請E-mail至
fox7398@hotmail.com

余建翰老師從事十多年業務銷售與人力資源相關工作，長期鑽研心理學領域，對人性有深刻的見解，28歲即到財星五百大企業授課，幾年間學員人數已破萬人。演講風格幽默風趣，內容架構嚴謹紮實，能夠結合理論與實務並以系統化的學習步驟循序漸進的呈現，完整涵蓋了態度、知識、技巧的黃金三角，讓學員們不只學到專業知識，更能落實在生活和工作上。

Feature Courses 專長課程

| | |
|-------------|-----------|
| FBI肢體語言讀心術 | 公眾演說影響力 |
| DISC行為科學識人術 | 高績效簡報技巧 |
| 人性銷售煉金術 | 全方位精英講師培訓 |
| 致勝談判攻心術 | 團隊共識體驗營 |



Lecture Experience 授課實績

可口可樂 | 戴爾電腦 | 永慶房屋 | 國泰人壽 | 富邦人壽
三商美邦 | 和泰保經 | 寰宇全球 | 美樂家 | 雅筑國際
禮御生活 | 新唐人電視台 | 明皓牙醫 | 康揚特印 | 創富教育
立竹教育 | 雷神事業 | 主操理財 | 彩揚國際 | 外貿協會
資策會 | 鶯歌陶博館 | 扶輪社 | YWCA | 健言社 | 元智大學
東吳大學 | 長庚大學 | 大葉大學 | 萬能科大 | 崇右技院
空中大學 | 嘉華中學.....等等



2018新唐人國際鋼琴大賽

9/20 - 23, 2018

紐約市巴魯表演藝術中心英格曼大廳



金獎

\$10,000 美金

2018 NTD 8th International
Classical Chinese Dance Competition

全世界中國古典舞大賽



初賽

PRELIMINARIES

6月 JUN, 香港 HONG KONG

9月 SEP, 紐約 NEW YORK

複賽 決賽

SEMI-FINALS & FINALS

9月 SEP, 紐約 NEW YORK

報名辦法 REGISTER:

紐約地區 NEW YORK

Online (網上), 1-646-736-2988, dance@globalcompetitions.org

香港地區 HONG KONG

Online (網上), +852 9336 9992, ccdance.hk@gmail.com

DANCE.NDTV.COM

